

Terek itt és ott III.

Közösségi terek régen és ma

**Kompetenciaterület:
Szociális, életviteli és környezeti kompetenciák**

4. évfolyam

Programcsomag: Az én dimenziói

A modul szerzője: Dobrovitzky Katalin

Címlapkép: szkc104_12-00

MODULLEÍRÁS

Ajánlott korosztály	9-10 évesek
Ajánlott időkeret	90 perc
A modul közvetlen célja	Közösségi lakó- és kikapcsolódást szolgáló terek megismerése; a közösségi tér élményének megélése, ezzel az önbizalom erősítése, élményszükséglet megélése
A modul témái, tartalma	Témák: Közösségi terek egykor és ma Tartalom: Régi lakóhelyek megismerése; a kör mint közösségi tér szerepének felismerése, az amfiteátrum mint régi és a cirkusz mint jelenkori szórakoztató hely összehasonlítása, közösségi térben való alkotás és befogadás – cirkuszi produkció létrehozása.
Megelőző tapasztalat	A mai épített terek megfigyelése, megismerése, az alapformák (kör, négyzet) felismerése
Ajánlott továbbhaladási irány	Cirkuszprojekt
A kompetenciafejlesztés fókuszai	Énhatékonyság-érzés: konstruktív self-érzékelés Szociális kompetenciákhoz szükséges kognitív készségek: kreativitás, információkezelés Társas kompetenciák: empátia, együttműködés
Kapcsolódási pontok	A NAT-hoz: Vizuális kultúra (megismerő- és alkotóképesség), Magyar nyelv és irodalom (szóbeli és írásbeli kommunikáció), Dráma (problémamegoldó képesség, befogadóképesség) A tantárgyakhoz: magyar nyelv és irodalom, vizuális kultúra, dráma, társadalomismeret A modulokhoz: <i>Terek itt és ott I. – Intim tér, közös tér, Terek itt és ott II. – Épített környezet</i> (szkc104_10, szkc104_11)
Támogató rendszer	Dr. Spencer Kagan: <i>Kooperatív tanulás</i> . Önkonet Kft. Budapest, 2001 <i>Mi micsoda sorozat</i> – Gladiátorok, Indiánok, A Sarkvidékek. Tessloff és Babilon Kiadó. Budapest, 1991, 1996, 1994 Stefány Judit – Biró Gábor – Lőrinc László: <i>Történelem 1. Őskor, ókor, középkor</i> . Szerk.: Póto János. AKGA Junior Kiadó. Budapest, 2002 <i>Tanári kézikönyv</i> – Projekt

Módszertani ajánlás

A modul tervezett ideje 90 perc, de 2×45 percben is fel lehet dolgozni. A modul során a gyerekek szabadon választhatnak csoporttársakat a munkához. A cirkuszi előadáshoz minél több sportszert biztosítsunk a tornaszertárból.

A modul – alkotó jellegét figyelembe véve – nem teljesítmény vagy képesség szerint differenciál, hanem öndifferenciálásra ösztökél, ha hagyjuk választani a gyerekeket a felkínált **A**, **B** tevékenységek, illetve a cirkuszi produkciók közül.

A konstruktív énértékelés kompetenciájának fejlesztéséhez fontos, hogy a gyerekek abban mutatkozzanak meg, amiben a legjobbnak gondolják magukat.

Speciális javaslatok az értékeléssel kapcsolatban

A tevékenységek során a pedagógus pozitív verbális, illetve nonverbális értékelése folyamatos, ezért a foglalkozás végén nincs hangsúlyos szerepe.

A modul mellékletei

Tanári segédletek

P1 – Képzeld el!

P2 – Megoldókulcs a feladatlaphoz

P3 - A kör szimbolikája

P4 – Amfiteátrum képe

P5 – Információk az amfiteátrum képéhez

P6 – Útmutató a cirkuszi előadáshoz

Tanulói segédletek

D1 – Régi lakóhelyek

D2 – Feladatlap

D3 – Amfiteátrum képe

