

Kék szemű a barna szeműek között

Kompetenciaterület:
Szociális, életviteli és környezeti kompetenciák

8. évfolyam

Programcsomag:
Polgár a demokráciában

A modul szerzője: Pollághné Rózsa Ildikó

MODULLEÍRÁS

Ajánlott korosztály	13-14 évesek
Ajánlott időkeret	2 × 45 perc
A modul közvetlen célja	A séma-sztereotípa-előítélet kör megtörési lehetőségeinek felvillantása. Ezek gyakorlati szintű felismerése, a tanulók által vállalható, saját attitűdök körvonalazása.
A modul témái, tartalma	Témák: Identitás – önismeret; kapcsolatok – felelősség, kommunikáció, tolerancia; konfliktus – másság, előítélet; életmód – életérzés, életminőség, érzelmek Tartalom: Saját élmények és belső sémák az elutasítottsággal kapcsolatban. A sztereotípiák működése. Az életutat alakító hatások. Az elfogadás stratégiái.
Megelőző tapasztalat	Előny, ha a tanulók ismerik a tanítási dráma konvencióit és a vita szabályait
Ajánlott továbbhaladási irány	Az elfogadás és az elutasítás problémájának elemzése lokális és társadalmi szinten
A kompetenciafejlesztés fókuszai	Az önismerettel összefüggő kompetenciák: identitás, hitelesség Önszabályozás: törődés, tekintet másokra, tolerancia, bizalom Társas kompetenciák: empátia, kommunikációs készségek, konfliktuskezelés
Kapcsolódási pontok	A NAT-hoz: Ember és társadalom; Művészetek Tantárgyakhoz: társadalomismeret Modulokhoz: Meglátni és megítélni (szka208_44); Elfogadásunk határai (szka210_44)
Támogató rendszer	A <i>Blue eyed</i> című film

Módszertani ajánlás

A két órát egyben célszerű megtartani, mert így nem törik meg a modul gondolati és érzelmi íve. A különböző jelenetek készítésén belül szabadon lehet gazdálkodni az idővel. Egy ötletre épülő feladat általában akkor tekinthető megoldottnak, ha a tanulók már nem mondanak új gondolatokat. 5-8 perc eltelte után azonban már általában leállíthatjuk a folyamatokat.

A termet úgy célszerű berendezni, hogy egyszerre legyen alkalmas a filmnézésre és a térben való szabad mozgásra. A vetítéshez alkalmas eszközre (lejátszóra vagy projektorra) van szükség. Ha azonban ezt nem tudjuk biztosítani, a modul akkor is teljes értékűen feldolgozható. Ez esetben a többi tevékenységet kell egy kicsit hosszabb idejűre tervezni.

A tanulóknak a foglalkozás során várhatóan felébrednek mindazok a saját élmények, amelyeket átéltek életük során, és azok is, amiket másoktól hallottak a témában. Ezekre reagálva, igen óvatosnak kell lennünk, hiszen minden elítélő megjegyzés ellentmondana az óra céljainak. A feladatokat és a szabályokat hangsúlyosan és egyértelműen érdemes megfogalmazni, és egyfajta „feszített tempóban” érdemes vezetni a munkát. Ellenkező esetben a tanulók – felismerve az analógiákat – élményeik elmesélésébe kezdenek. Ezeknek megvan a helye és az ideje a modulon belül, ám ezeken kívül ne hagyjuk az ilyesmit kibontakozni.

A modul mellékletei

Tanári segédletek

P1 – Kivetíthető kép egy csecsemőről (a tanár által kiválasztott tetszőleges fénykép)

P2 – Útmutatás a D1 feladatlap eredményeinek feldolgozásához

P3 – Részlet a *Blue eyed* című filmből

P4 – Háttér információk *Blue eyed* című filmhez

P5 – Egy hajléktalan ember képe (újságból kivágott kép)

Tanulói segédletek:

D1 – Milyen ember ő? (feladatlap)

A lapból annyi példányt kell fénymásolni, ahány csoport dolgozik majd vele. A B változat esetében minden tanulónak meg kell kapnia.

D2 – Mi történt vele? (csoportos feladatlap)

A lapot négy példányban kell sokszorosítani.

D3 – Különböző életkorokat jelölő kártyák

Minden kártyából egy-egy darabra van szükség a játékhoz.

D4 – Pókára az ötletbörzén felmerülő gondolatok rögzítéséhez

A lapot annyi példányban kell lemásolni, ahány csoport dolgozik vele.