

MOZGÁS A SZABADBAN TAVASSZAL

SZKA_103_12

A modul szerzője: Tóth Anett

SZOCIÁLIS, ÉLETVITELI
ÉS KÖRNYEZETI KOMPETENCIÁK

3. ÉVFOLYAM



MODULVÁZLAT

	Tevékenységek – az időtartam megjelölésével	A tevékenység célja, fejlesztendő készségek	Munkaformák és módszerek	Eszközök, mellékletek	
				Diák	Pedagógus
I. RÁHANGOLÁS, A FELDOLGOZÁS ELŐKÉSZÍTÉSE					
I/a A tavasz					
A	A tanulók a tavasz jellemzőiről beszélgetnek, végiggondolják, milyen változást hoz ez a mindennapi életükben. 10 perc	Ismeretek felidézése Ok-okozati összefüggések	Frontális munka – beszélgetés ☺		
B	A tanulók körbe ülnek. Ha elmegyek kirándulni, viszek magammal... című játékot játsszák. 10 perc	Emlékezet Koncentráció Szókincs	Frontális munka – játék ☺		P1 (Hátizsák)
C	A tanulók körben állnak és az Add tovább a mozdulatot! című játékot játsszák. 10 perc	Mozgásos emlékezet Kreativitás	Frontális munka – játék ☺		P2 (Add tovább a mozdulatot!)
I/b Csoportalakítás					
A	A tanító minden gyerek hátára tesz egy szót, ami vagy a tavasszal vagy az ősszel kapcsolatos. A tanulók egy megadott jelre némán megkeresik a társaikat, akikkel egy csoportot alkotnak. A csoportok nevet választanak maguknak. 10 perc	Együttműködés Kreativitás Szabálytartás	Frontális munka – csoportalakítás Csoportmunka – megbeszélés ☺		P3 (Ki vagyok én?)

	Tevékenységek – az időtartam megjelölésével	A tevékenység célja, fejlesztendő készségek	Munkaformák és módszerek	Eszközök, mellékletek	
				Diák	Pedagógus
I/c Baleset-megelőzésre felhívás					
A	A tanító ismerteti az órával kapcsolatos szabályokat, felhívja a figyelmet a balesetveszélyes helyzetekre. 5 perc	Szabálytudat Emlékezet	Frontális munka – magyarázat ☺		
II. ÚJ TARTALOM FELDOLGOZÁSA					
II/a Tavaszi ének, körjáték					
A	A tanulók körjátékot játszanak a <i>Bújj, bújj zöldág</i> című dalra. 10 perc	Figyelem Szabálytudat	Frontális munka – dalos játék ☺		
II/b Tavaszi kert					
A	A tanulók jeladásra megkeresik az eldugott virágokat, s csapatonként a pedagógus által készített virágsziromra gyűjtik. A gyűjtés végén megszámozzák, melyik csapat hány szirmot gyűjtött. 5 perc	Alak-háttér Gyorsaság	Csapatmunka – keresés ☺	Az összes virág	4 × 2 virágszirom
II/c Virágszalom					
A	A csoportok az előre kirakott virágszirmok között váltóversenyt játszanak szlalomfutással. 10 perc	Mozgáskoordináció Ügyesség Gyorsaság	Csapatmunka – váltófutás		P4 (Virágszalom) 24 db virág
II/d Kerti lépkedő					
A	A tanulók a virágok között szirmról szirmra lépkedve teszik meg a távot az utolsó viráig. Majd kezükben a szirmokkal visszafutnak. 15 perc	Mozgáskoordináció Egyensúly Ügyesség Szabálytudat	Csapatmunka – sorsverseny		P5 (Kerti lépkedő) 24 db virág, 4 × 2 virágszirom

	Tevékenységek – az időtartam megjelölésével	A tevékenység célja, fejlesztendő készségek	Munkaformák és módszerek	Eszközök, mellékletek	
				Diák	Pedagógus
II/e Virágszedő					
A	A tanulók futással virágszirmokat visznek a cserépbe. Majd futás vissza. A következő gyerek pedig futással elhozza onnan. 10 perc	Ügyesség Gyorsaság Szabálytudat	Csapatmunka – sorverseny		P6 (Virágszedő) 4 db virág, 4 db „cserép”
II/f Hol az olló, komámasszony?					
A	A tanulók eljátsszák a Hol az olló, komámasszony? című játékot a tanító utasítása szerint. 10 perc	Téri tájékozódás Ügyesség Gyorsaság Figyelem	Frontális munka – játék ☺		P7 (Hol az olló, komámasszony?) a létszámnak megfelelő számú virág, 1 db virágszirom
II/g Kelep-Elek fogó					
A	A tanulók a Kelep-Elek című játékot játsszanak a tanító utasítása szerint. 15 perc	Téri tájékozódás Auditív és kinezetikus érzékelés Szabálykövetés	Frontális munka – játék ☺		P8 (Kelep-Elek) 1 db kendő
II/h Virágfogó					
A	A tanulók a Virágfogó című játékot játsszák a tanító utasítása szerint. 10 perc	Gyorsaság Téri tájékozódás	Frontális munka – játék	Tanulónként 5 db virág	P9 (Virágfogó)

	Tevékenységek – az időtartam megjelölésével	A tevékenység célja, fejlesztendő készségek	Munkaformák és módszerek	Eszközök, mellékletek	
				Diák	Pedagógus
III. AZ ÚJ TARTALOM ÖSSZEFOGLALÁSA, ELLENŐRZÉS ÉS ÉRTÉKELÉS					
III/a Kaktusz-lótusz					
A	A tanulók körben ülve a Kaktusz-lótusz című ritmikus játékot játsszák a tanító utasításai szerint. 10 perc	Ritmus Figyelem Koncentráció	Frontális munka – figyelemjáték ☺		P10 (Kaktusz-lótusz)
III/b Értékelés					
A	A tanulók értékelik saját munkájukat a megadott szempontok szerint. Miben voltál a legügyesebb? Melyik feladat volt a legnehezebb? Szerinted miben fejlődöttél legtöbbet? Melyik feladat okozott neked legtöbb örömet? 10 perc	Önértékelés Önismeret Szabálytudat	Kooperatív tanulás – beszélgetőkör ☺		
B	A tanulók egy kijelölt területen sétálnak. A tanító utasítása szerint egymás vállára teszik kezüket. Tedd a kezed annak a vállára, aki szerinted a legfigyelmesebben játszott! a legsportszerűbb volt! a leggyorsabban futott! a legtöbbet segített neked! 10 perc	Véleményalkotás Véleményelfogadás Tolerancia	Frontális munka – értékelés ☺		
C	Minden tanuló kis kompozíciót készít a virágjából. A többiek tappsal értékelik a kompozíciókat. 10 perc	Kreativitás Véleményalkotás Véleményelfogadás	Egyéni munka – kiállítás ☺	Tanulónként 5 db virág	

MELLÉKLETEK

P1 HÁTIZSÁK

A játékot olyan tárgyakkal játsszák, amik kapcsolatosak a tavasszal. A tanító elkezd mondani: Ha elmegyek kirándulni, viszek magammal..., és itt mond egy tárgyat. A mellette ülő tanuló megismétli a mondatot, és hozzátesz még valamit. Addig folytatódik, amíg körbeér, illetve, amíg meg tudják jegyezni a tárgyakat.

P2 ADD TOVÁBB A MOZDULATOT!

A tanító tesz egy mozdulatot, ami a tavasszal kapcsolatos. A gyerekek egyik irányba indulva egymás után megismétlik azt. Ha körbeért, a következő gyerek tesz egy mozdulatot, amit az előző módon megismétlik. A kezdés körbejár.

P3 KI VAGYOK ÉN?

Ha nagy az osztálylétszám, akkor 4 csoportot is alakíthatunk, ebben az esetben mind a négy évszakhoz kapcsolódhatnak a szavak. Ha nehéznek tűnik a játék, akkor lehet, hogy csak az évszakok nevét írjuk a lapokra.

Hívjuk fel a gyerekek figyelmét, hogy akkor a legjobb a játék, ha néma csendben dolgoznak.

Érdekes megfigyelni, hogyan oldják meg azt a helyzetet, hogy nem ismerik a saját szavukat, és mégis ez alapján kell megkeresni a csoportjukat.

P4 VIRÁGSZLALOM

A virágokat (6 db) kb. 1 méteres távolságra függőlegesen egymás elé (oszlop) helyezzük. A négy csapat a jeladásra a virágokat szlalomfutással megkerüli hol jobbról, hol balról (oda és vissza is), majd kézérítéssel váltják egymást. Lehet futásban, páros lábbal szökdelve, egy lábon ugrálva végeztetni.

P5 KERTI LÉPKEDŐ

A virágok elhelyezése ugyanaz, mint a *Virágszlalom* feladatnál. A rajtvonalat egy-egy virágszirom jelzi, ezeken állnak az első játékosok. Az egyik kezükben egy másik szirmot tartanak. Jeladásra maguk elé rakják ezt a szirmot, rálépnek, majd hátranyúlnak a másik szirmért, s azt rakják maguk elé. Ezen a módon kell úgy eljutniuk a legközelebbi virághoz, hogy közben ne lépjenek a virágokra, s egyszerre csak egy virágszirmon állhatnak. A 6. virághoz érve mindkét szirmot a kezükbe fogva visszafutnak, s átadják azokat a következő tanulóknak. Aki rálép egy virágra, újra kezdi a feladatot. A feladatokat nehezíthetjük a virágok szórt alakzatban való elhelyezésével vagy a virágok összegyűjtésével is.

P6 VIRÁGSZEDŐ

A rajttól kb. 6 méterre elhelyezzük a virágcserepet, mely lehet egy nagyméretű műanyag pohár vagy papírdoboz, de igazi virágcserep

is. A tanulók egymás mögött állnak. Az első tanuló kezében egy virággal jeladásra futni kezd, beleteszi a virágcserepbe a virágot, majd visszafut, és kézérintéssel vált. A második tanuló odafut a cserephez, kiveszi belőle a virágot, visszaérve virágátadással vált, s így tovább. Cél, hogy a csapatok a szabályokat betartva a legrövidebb időn belül teljesítsék a feladatot.

P7 HOL AZ OLLÓ, KOMÁMASSZONY?

Az osztálylétszámnak megfelelő számú virágot helyezünk el szórt alakzatban. Minden virág mögött 1-1 tanuló áll. A komámasszony (a kérdező) a társaival szemben, egy virágszirom mögött áll. A játék a „Hol az olló, komámasszony?” kérdéssel indul, s megnevez egy tanulót, pl. Katit. Kati válaszként megnevezi egy társát, például Jenőt. Ez után nekik kettőjüknek helyet kell cserélniük úgy, hogy a komámasszony (vagyis a kérdező) ne tudja elfoglalni a helyüket. Akinek a helyét sikerül a komámasszonynak elfoglalnia, az az ő helyére, vagyis a virágszirom mögé áll, s ő lesz a komámasszony, ő folytatja a kérdezést.

P8 KELEP-ELEK FOGÓ

Az egyik tanuló szemét bekötjük, ő lesz a fogó. Jeladásra a többi tanuló brekegő hangot ad, s tapsolva menekül. Akit a fogó megfogott, az hangosan és érhetően azt mondja: „Szia Kelep-Elek! Na, ki vagyok én?”. Ha a fogó kitalálja, helyet cserélnek. A kitalálás tör-

ténhet hang alapján vagy az arc, a fej letapogatása révén is. Ha a tér nagy, és nehéz megfogni a gyerekeket, akkor a tanulók alakítsanak kört, és csak néhány gyerek játssza a békát. Ha mindegyiket megfogta a gólya, akkor új gólya és új békák jönnek a körbe.

P9 VIRÁGFOGÓ

Minden tanuló kezében 5 db virág van. Az osztálylétszámtól függően kijelölünk 2-3 fogót. Jeladásra a tanulók futni kezdenek, a fogók pedig kergetik őket. Ha valakit megfognak, akkor egy virágot elvesznek tőle. Aki elveszítette a virágait, az leül pihenni.

P10 KAKTUSZ-LÓTUSZ

A tanulók egy nagy körben ülnek (ha az osztálylétszám nagy, kialakíthatnak két külön kört is). Mindenki választ magának egy virágnevet, melyet sorban egymás után bemondanak, s közben próbálják a többiekét megjegyezni. Ezután kijelölünk egy tanulót, pl. az előző játék győztesét. Ez a tanuló lesz a kaktusz. Ő bemondja, hogy kaktusz, majd az egyik társa virágnevét (pl. kaktusz-tulipán). Ekkor a megnevezett tanuló a kaktusz szót és a saját virágnevét mondja, majd a kaktusz szót és egy másik társa virágnevét. (A kaktusz szót mindig mondani kell, pl. kaktusz-lótusz, kaktusz-ibolya.) Közben a kaktusz szóra jobb kézzel mindenki a jobb combjára, a virágnévre pedig bal kézzel a bal combra csap.