

---

# TOLÈRE L'ÈRE

---

## Tolérance, intolérance et discrimination

---

Type de module: Projets en cours de langue

Groupe cible: Élèves de 16–19 ans

Niveau: B1

Auteurs: Bartha Gabriella, Berkesi Zsuzsanna

A kiadvány az Educatio Kht. kompetenciafejlesztő oktatási program kerettanterve alapján készült.

A kiadvány a Nemzeti Fejlesztési Terv Humán erőforrás-fejlesztési Operatív Program 3.1.1. központi program (Pedagógusok és oktatási szakértők felkészítése a kompetencia alapú képzés és oktatás feladataira) keretében készült, a sulinoVA oktatási programcsomag részeként létrejött tanulói információhordozó. A kiadvány sikeres használatához szükséges a teljes oktatási programcsomag ismerete és használata.

A teljes programcsomag elérhető: [www.educatio.hu](http://www.educatio.hu) címen.

Szakmai vezető: Kuti Zsuzsa

Szakmai bizottság: Enyedi Ágnes, dr. Majorosi Anna, dr. Morvai Edit

Szakértő: Gonda Zita

Idegen nyelvi lektor: Christophe Barbe

Alkotó szerkesztő: Zsári Tamás

Felelős szerkesztő: Burom Márton

©

Szerzők: Bartha Gabriella, Berkesi Zsuzsanna, Fodor Antónia, Lotfi Éva

**Educatio Kht. 2008**

# L'ÉTIQUETTE DU MODULE

<b>TYPE DE MODULE</b>	Projets en cours de langue
<b>DESCRIPTION DU MODULE</b>	Le module cible la problématique de la tolérance, l'intolérance et la discrimination dans le monde d'aujourd'hui. Les élèves traitent ce problème sous ses différents aspects. Le projet part d'une image qui sert à introduire le sujet, puis les élèves travaillent sur la question de la manifestation de l'intolérance et de la discrimination dans le monde d'aujourd'hui. Puisque le vocabulaire des élèves concernant le sujet est probablement assez restreint, on leur donne un vocabulaire de base au début du projet qu'ils compléteront à l'aide des documents qui suivent. Après une introduction et sensibilisation, les élèves connaissent les formes de la manifestation de la discrimination dans le monde. Puis, dans une 2 <sup>e</sup> étape, ils évalueront le niveau de tolérance de leurs camarades avec un test fait par eux-mêmes. La 3 <sup>e</sup> étape du projet est celle de la persuasion : les élèves essayeront de convaincre les autres d'être plus tolérants. Le projet débouche à la production de quelques affiches contre l'intolérance.
<b>OBJECTIF DU MODULE</b>	L'objectif principal du module est de sensibiliser les élèves au problème de l'intolérance et de la discrimination. Le projet est centré sur des productions : durant les trois étapes, les élèves produiront un tableau pour présenter la discrimination, un test et des affiches contre l'intolérance. Pour leurs productions, les élèves doivent recourir à leur imagination et créativité pour donner des réponses aux problèmes évoqués. Le module a pour objectif de développer les diverses compétences des élèves, de la production et compréhension écrites à la production orale.
<b>NOMBRE DES COURS</b>	3
<b>GROUPE CIBLE</b>	Élèves de 16–19 ans
<b>NIVEAU LINGUISTIQUE</b>	B1
<b>PRÉREQUIS DE CONNAISSANCES LINGUISTIQUES</b>	Le sujet doit être familier pour les élèves
<b>d'autres domaines interdisciplinaires</b>	–
<b>d'autres modules du présent ou d'autres coffrets pédagogiques</b>	Les problèmes des générations
<b>le baccalauréat</b>	Epreuve orale (conversation, monologue suivi, débat) Epreuve écrite (production écrite) L'homme et la société

## AXES DE DÉVELOPPEMENT

### des compétences linguistiques

Compétences lexicales  
Production orale  
Compétences grammaticales  
Compréhension écrite  
Production écrite

### des compétences générales

Savoir-vivre

### EVALUATION

L'évaluation a pour base la production des élèves. Puisque le module demande la réalisation de trois « grandes productions », le professeur aura la possibilité de les évaluer à la fin de chaque étape du module. Il est quand même à éviter de donner des notes puisque, d'une part, le professeur serait influencé par le contenu des propos des élèves, d'autre part, puisque la plupart des exercices sont faits en équipe. Donc, s'il veut tout de même donner des notes, cela doit porter sur la grammaire et le vocabulaire acquis et non sur le contenu des productions.

### COMMENTAIRES MÉTHODOLOGIQUES

Le module demande surtout un travail en équipe, qui est complété par du travail en autonomie et par deux. Le travail des équipes se fera simultanément, seules les productions finales seront mises en commun devant la classe. Il est conseillé au professeur de composer les équipes lui-même en prenant en considération les inégalités du niveau des élèves et la différence des opinions concernant le sujet. Puis, pendant les trois cours, les élèves travailleront dans les mêmes équipes. Le sujet du module est très délicat et il peut y avoir dans les classes des élèves concernés. Le professeur doit expliquer aux élèves qu'ils devront aborder le sujet avec la plus grande discrétion possible. Il doit même laisser tomber certains aspects s'il trouve que le groupe n'est pas assez mûr pour les aborder avec tact. Les jeux de rôle sont basés sur des situations bien généralisées pour éviter éventuellement de blesser la sensibilité de certains.

### OUTILS ET SUPPORTS PÉDAGOGIQUES BIBLIOGRAPHIE ET SITOGRAFIE

[www.evene.fr](http://www.evene.fr)  
[www.blueflamepolitix.org](http://www.blueflamepolitix.org)  
[www.users.skynet.be](http://www.users.skynet.be)  
[www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org)  
[paradiselove.bleublog.ch](http://paradiselove.bleublog.ch)  
[www.interet-general.info](http://www.interet-general.info)  
[jecritiquetout.canalblog.com](http://jecritiquetout.canalblog.com)  
[partitions.levillage.org](http://partitions.levillage.org)  
[brunoleroyeducateur-ecrivain.hautetfort.com](http://brunoleroyeducateur-ecrivain.hautetfort.com)  
[www.jordanpublishing.co.uk](http://www.jordanpublishing.co.uk)  
[www.queensu.ca](http://www.queensu.ca)  
[www.monde-diplomatique.fr](http://www.monde-diplomatique.fr)

# GRILLE DU MODULE

COURS	AXES DE DÉVELOPPEMENT DES COMPÉTENCES	ACTIVITÉS	CONTENU LINGUISTIQUE	SUPPORTS ET MOYENS NÉCESSAIRES
1	Production orale Compétences lexicales Compréhension écrite	Aborder le sujet enrichissement du vocabulaire Comprendre les informations principales d'un texte et les adapter à des situations Production orale en utilisant les connaissances acquises	Vocabulaire relatif à la tolérance Présenter un sujet à l'aide de mots-clé Faire correspondre des textes, des photos et des informations	Le doc. 1.1. Production orale (photo), Le doc. 1.2. Vocabulaire et grammaire, Le doc. 1.3.A. Schéma, Le doc. 1.3.B. Compréhension écrite, Le doc. 1.3.C. Photos Le doc. 1.4. Cartes
2	Production écrite Production orale Compréhension écrite	Préparer un test sur la tolérance Faire le test en évaluant le partenaire Préparer une attestation Comprendre les informations de base d'un texte Enrichissement du vocabulaire	Utilisation du vocabulaire acquis à l'écrit Comprendre les informations globales d'un texte Utilisation du vocabulaire donné dans des situations	Le doc. 2.1.A. Production écrite Test, Le doc. 2.1.B. Attestation, Le doc. 2.2. Compréhension écrite, Le doc. 2.3. Actes de parole
3	Production orale Production écrite	Jeux de rôle Préparation des affiches Evaluation	Utilisation du vocabulaire des cours précédents Créer une « production » Evaluation du projet	Le doc. 3.1. Production orale, Le doc. 3.2. Affiches, Le doc. 3.3. Evaluation

## SOMMAIRE

1<sup>er</sup> cours : Introduction du sujet et enrichissement du vocabulaire

2<sup>e</sup> cours : Etes- vous tolérants ?

Changer de nom pour trouver du travail ?

Actes de parole

3<sup>e</sup> cours : Production orale

Préparation d'une affiche

# FICHE PEDAGOGIQUE

## 1<sup>ER</sup> COURS : INTRODUCTION DU SUJET ET ENRICHISSEMENT DU VOCABULAIRE

<b>OBJECTIF DU COURS</b>	Introduire le sujet du module en y sensibilisant les élèves Développer la compétence grammaticale : formation des noms Développer la production orale
<b>MATÉRIEL NÉCESSAIRE</b>	Le doc. 1.1. Production orale (photo), le doc. 1.2. Vocabulaire et grammaire, le doc. 1.3.A. Schéma, le doc. 1.3.B. Compréhension écrite, le doc. 1.3.C. Photos, le doc. 1.4. Cartes
<b>EXERCICE 1</b>	<b>Introduction du sujet</b>
<b>TEMPS</b>	5 minutes
<b>APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES</b>	Production orale
<b>ORGANISATION DU TRAVAIL</b>	En classe, puis en équipe
<b>MOYENS ET MATÉRIEL</b>	Le doc. 1.1. Photo

### TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur explique aux élèves que pendant trois cours ils s'occuperont du sujet de la tolérance, de l'intolérance et de la discrimination. Il demande aux élèves d'aborder le problème avec de la discrétion et du sérieux et d'éviter des propos provocants.

La photo doc. 1.1. : Le professeur demande aux élèves quelle idée la photo leur évoque, quelle est la contradiction entre le comportement des parents et des enfants.

Puis, il pose des questions concernant le sujet :

*Quelles sont les manifestations de l'intolérance dans la vie quotidienne ?*

*Quelles sont les manifestations de la tolérance dans la vie quotidienne ?*

*Que veut dire le mot « discrimination » pour vous ?*

*Les gens sont-ils tolérants aujourd'hui ?*

*Les gens sont-ils plus ou moins tolérants qu'avant ?, etc.*

### TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves répondent aux questions posées à l'aide de la photo.

### Différenciation simultanée

<b>CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION</b>	Groupes très autonomes avec un bon niveau linguistique
<b>TEMPS</b>	5 minutes
<b>MOYENS ET MATÉRIEL</b>	Le doc. 1.1. photo et les citations (Exercice 1)
<b>ORGANISATION DU TRAVAIL</b>	En classe
<b>DESCRIPTION</b>	Les élèves invoquent eux-mêmes le sujet en racontant la problématique évoquée par la photo et en s'appuyant sur les citations.

<b>EXERCICE 2</b>	<b>Vocabulaire et grammaire</b>
<b>TEMPS</b>	15 minutes
<b>APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES</b>	Compétences lexicales Compétences grammaticales
<b>ORGANISATION DU TRAVAIL</b>	En autonomie, puis mise en commun en classe et par équipes de 4.
<b>MOYENS ET MATÉRIEL</b>	Le doc. 1.2.

### TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur demande aux élèves de classer les mots du tableau (partie A de l'exercice) selon qu'ils les estiment positifs, négatifs ou ni positifs, ni négatifs.

### TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves classent les mots du tableau.

+	-	ni + ni -
tolérance, f	intolérance, f	justification, f
compassion, f	discrimination, f	différence, f
compréhension, f	indifférence, f	-
accepter	infériorité, f	-
supériorité, f	racisme, m	-
privilège, m	refuser	-
égalité, f	distinction, f	-
respecter	exclusion, f	-
-	égoïsme, m	-
-	défavoriser	-
-	haine, f	-

2. Mise en commun : le professeur forme des équipes de 4 pour que les élèves comparent leurs productions. Il intervient en cas de doute.

Il explique aux élèves que ces équipes de 4 travailleront ensemble durant les 3 cours du module.

3. Le professeur demande aux élèves de faire la partie B de l'exercice. Le travail se fait en autonomie.

2. Les élèves comparent leurs productions, discutent des différentes solutions.

3. Les élèves écrivent leurs solutions sur les lignes.

1. Le contraire de l'infériorité : la supériorité

2. Tolérer, c'est accepter une opinion différente de la sienne.

3. Le contraire d'accepter : refuser

4. Le contraire de l'indifférence : la compassion

5. Avantage accordé à quelqu'un : le privilège

6. La discrimination, c'est le fait de séparer un groupe social des autres en le traitant plus mal.

7. La théorie qui dit qu'il existe une hiérarchie des races, c'est le racisme.

8. Honorer ou estimer : respecter

9. La recherche exclusive de nos intérêts personnels, c'est l'égoïsme.

10. Sentiment quand on veut du mal à quelqu'un : la haine.

4. Mise en commun : les élèves lisent leurs solutions.



5. Le professeur demande aux élèves de faire la partie C de l'exercice.

5. Les élèves doivent former des noms, des adjectifs ou des verbes à partir du mot donné.

Nom	Adjectif	Verbe
la tolérance	tolérant, -e	tolérer
l'intolérance /f/	intolérant, -e	-
la compassion	-	compatir
la discrimination	discriminatif, -ive	discriminer
l'indifférence /f/	indifférent, -e	-
l'infériorité /f/	inférieur, -e	-
la justification	justifié, -e	justifier
le racisme	raciste	-
le respect	-	respecter
la différence	différent, -e	différencier / faire la différence
la compréhension	compréhensif, -ve	comprendre
l'acceptation /f/	-	accepter
le refus	-	refuser
la distinction	-	distinguer
la supériorité	supérieur, -e	-
le privilège	privilegié, -e	privilegier / accorder un privilège
l'exclusion /f/	exclus, -e	exclure
l'égalité /f/	égal, -e	-
l'égoïsme /f/	égoïste	-
la défaveur défavorable / défavorisé, -e défavoriser		
la haine	-	haïr

6. Mise en commun : les élèves se remettent en équipes pour comparer leurs tableaux. Puis, les équipes présentent leurs solutions.

### Différenciation simultanée

<b>CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION</b>	Groupes pas très autonomes ou d'un niveau linguistique plutôt faible
<b>TEMPS</b>	15 minutes
<b>MOYENS ET MATÉRIEL</b>	Le doc. 1.2.
<b>ORGANISATION DU TRAVAIL</b>	En classe
<b>DESCRIPTION</b>	Le groupe fait les exercices en classe. C'est le professeur qui gère le travail.

<b>EXERCICE 3</b>	<b>Trouver les textes et les images correspondant à des mots-clé</b>
<b>TEMPS</b>	15 minutes
<b>APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES</b>	Compréhension écrite
<b>ORGANISATION DU TRAVAIL</b>	En équipe
<b>MOYENS ET MATÉRIEL</b>	Le doc. 1.3.A. Schéma, 1.3.B. Compréhension écrite, 1.3.C. Photos ; colle

### TÂCHES DU PROFESSEUR

Avant le cours, le professeur photocopie le doc. 1.3.B. Compréhension écrite et le doc. 1.3.C. Photos ; le nombre des photocopies doit correspondre à celui des équipes. Il découpe le doc. 1.3.B. Compréhension écrite et le doc. 1.3.C. Photos. Puis, il distribue aux équipes le doc. 1.3.A. Schéma. Il leur explique qu'ils devront trouver les textes et les photos qui correspondent aux 9 cases du schéma (sexisme, âge, aspect physique, handicap, etc.). Il leur demande de coller les photos et les textes correspondants sur la grande feuille du schéma. Pendant que les élèves travaillent, il fait le tour de la classe pour expliquer les expressions et mots inconnus et pour donner des conseils. Il vérifie si les élèves ont bien choisi les textes et les photos.

### TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves préparent les affiches.  
sexisme – texte 1 – photo 5  
âge – texte 6 – photo 9  
aspect physique – texte 7 – photo 2  
handicap – texte 3 – photo 3  
préférence sexuelle – texte 8 – photo 7  
richesse / pauvreté – texte 5 – photo 6  
profession – texte 4 – photo 1  
groupe minoritaire – texte 9 – photo 4  
religion – texte 2 – photo 8  
Les équipes peuvent éventuellement donner d'autres solutions aussi, à condition qu'ils puissent expliquer leur choix.

<b>EXERCICE 4</b>	<b>Présentation des affiches</b>
<b>TEMPS</b>	10 minutes
<b>APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES</b>	Production orale
<b>ORGANISATION DU TRAVAIL</b>	En classe
<b>MOYENS ET MATÉRIEL</b>	Le doc. 1.4. Cartes et les affiches préparées

#### TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur prépare les cartes avec les différents sujets de discrimination (sexisme, âge, etc.), puis les distribue aux équipes. (Puisqu'il y a 9 sujets, les équipes pourront en avoir plusieurs). Il leur explique qu'ils devront présenter la problématique qui figure sur la carte tirée en s'appuyant sur les informations acquises grâce aux textes et aux photos. Puisque chaque équipe présentera le (les) segment(s) de la discrimination, tous les sujets seront donc traités et on pourra éviter les répétitions.

#### TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves présentent la problématique à la classe.

## 2<sup>E</sup> COURS : ETES-VOUS TOLÉRANTS ? CHANGER DE NOM POUR TROUVER DU TRAVAIL ? ACTES DE PAROLE

**OBJECTIF DU COURS** Développer la production écrite  
Enrichissement du vocabulaire

**MATÉRIEL NÉCESSAIRE** Le doc. 2.1. Production écrite – Test, le doc. 2.2. Attestation, le doc. 2.3. Compréhension écrite, le doc. 2.4. Actes de parole

**EXERCICE 1** **Production écrite**

**TEMPS** 25 minutes

**APTITUDES ET COMPÉTENCES  
VISÉES** Production écrite

**ORGANISATION DU TRAVAIL** En équipes, le test : par deux

**MOYENS ET MATÉRIEL** Le doc. 2.1.A. Production écrite - Test, le doc. 2.1.B. Attestation

### TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur demande aux élèves de préparer un test sur la tolérance. Les questions sont données, c'est aux équipes d'imaginer les réponses possibles. Le professeur explique aux élèves que les 3 réponses données à chaque question doivent témoigner de 3 points de vue différents, partant de la plus tolérante à la moins tolérante. Le professeur doit demander aux élèves d'éviter les réponses extrémistes ou vulgaires. Avant de commencer à travailler, les élèves lisent l'exemple ; le professeur donne des explications si nécessaire.
2. Le professeur dit aux élèves de faire aussi l'évaluation du test. La réponse la plus tolérante vaut 5 points, la réponse moins tolérante vaut 3 points et la réponse la moins tolérante vaut 1 point.
3. Le professeur demande aux élèves de faire faire le test à un élève d'une autre équipe.

### TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves préparent les trois réponses à chaque question.
2. Les élèves font l'évaluation du test.
3. Les élèves font faire leur test à un élève d'une autre équipe et lui lisent l'évaluation.

4. Le professeur dit aux élèves de remplir l'attestation pour leur partenaire, en fonction des réponses données.

4. Les élèves remplissent l'attestation de leur partenaire et la lui remettent.

*Exemples :*

*A) Vous avez de 35 à 50 points :*

*Félicitations ! Vous êtes vraiment tolérant/e. Les autres pourraient prendre exemple sur vous !*

*B) Vous avez de 19 à 34 points :*

*Vous devriez réfléchir...Vous n'êtes pas intolérant(e) mais vous devriez parfois gérer les problèmes avec plus de compréhension.*

*C) Vous avez de 0 à 18 points :*

*Désolé ! Votre test montre que vous êtes tout à fait intolérant(e). Essayez de mieux accepter les autres et leur point de vue.*

**EXERCICE 2 Compréhension écrite**

**TEMPS** 10 minutes

**APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES** Compréhension écrite

**ORGANISATION DU TRAVAIL** En autonomie

**MOYENS ET MATÉRIEL** Le doc. 2.2. Compréhension écrite

### TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur demande aux élèves de lire le texte. Il leur dit qu'ils trouveront l'explication des mots inconnus après chaque texte. Puis, il demande aux élèves de faire l'exercice qui suit le texte (de qui s'agit-il ?).

### TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves lisent le texte et font l'exercice.

	Abdellatif	Nedjma	Yazid	Aucun
Il (elle) est diplômé(e), c'est sûr.		x	x	
Il (elle) a deux diplômes.		x	x	
Il (elle) a changé de nom pour trouver du travail.	x			
Il (elle) a changé de secteur pour trouver du travail.			x	
Il (elle) n'est pas prêt(e) à changer de nom.		x		
Il (elle) a déjà trouvé du travail.	x		x	
Il (elle) n'a jamais eu de problèmes à cause de ses origines.				x
Il (elle) a fait ses études tout en travaillant.			x	
Il (elle) n'a pas pu suivre des études à cause de ses origines.				x
Il (elle) est très fier (fière) et ne cèdera pas de cette fierté.		x		

2. Mise en commun : les élèves lisent leurs solutions.

### Différenciation simultanée

<b>CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION</b>	Groupe autonome avec de bonnes connaissances lexicales
<b>TEMPS</b>	10 minutes
<b>MOYENS ET MATÉRIEL</b>	Le doc. 2.2. Compréhension écrite
<b>DESCRIPTION</b>	Avant la lecture des trois textes, le professeur demande aux élèves d'expliquer les mots inconnus (première colonne des tableaux), sans les aider par des explications. Le professeur peut même mélanger les mots et les explications et demander aux élèves de les faire correspondre. Puis, l'exercice continue par l'exercice « De qui s'agit-il ? ».

<b>EXERCICE 3</b>	<b>Actes de parole</b>
<b>TEMPS</b>	10 minutes
<b>APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES</b>	Compétences lexicales
<b>ORGANISATION DU TRAVAIL</b>	En autonomie
<b>MOYENS ET MATÉRIEL</b>	Le doc. 2.3. Actes de parole

### TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur demande aux élèves de lire les expressions du tableau. Il leur donne les explications nécessaires. Puis, il demande aux élèves de faire l'exercice.  
Cet exercice sert à préparer l'exercice de production orale du cours suivant.

### TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves font l'exercice.
  1. ... je vous garantis que j'ai raison / je vous assure que c'est vrai / il me semble bien qu'il ne marche pas / je suis sûr qu'il est en panne.
  2. ... je tiens à...
  3. ... vous vous trompez.
  4. Pas du tout ! / Tu as tort. / Tu te trompes. / Je n'en suis pas convaincu.
  5. d'insister
  6. faites attention
  7. Tu plaisantes !
  8. Sans blague ! / Je t'assure que c'est vrai !Les élèves peuvent donner d'autres solutions aussi, à condition qu'ils puissent les justifier.
2. Mise en commun : les élèves présentent leurs solutions. La classe en discute.

### Différenciation simultanée

**CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION**

Groupes avec des élèves créatifs et enthousiastes

**TEMPS**

–

**MOYENS ET MATÉRIEL**

Sites Internet

**ORGANISATION DU TRAVAIL**

En autonomie en guise de devoir

**DESCRIPTION**

Le professeur explique aux élèves que le 3<sup>e</sup> cours, ils prépareront des affiches pour une conférence contre l'intolérance. Il demande aux élèves de chercher des photos, des images pour préparer leurs affiches. Il les aide en leur donnant des idées pour la recherche : [www.google.com](http://www.google.com) ou [www.google.fr](http://www.google.fr), taper les mots « tolérance », « intolérance » et / ou « discrimination ». Le professeur doit aider les élèves à imprimer les photos.



# 3<sup>E</sup> COURS : PRODUCTION ORALE

## PRÉPARATION D'UNE AFFICHE

**OBJECTIF DU COURS** Développer la production orale  
Terminer le projet par la création d'une affiche contre l'intolérance

**MATÉRIEL NÉCESSAIRE** Le doc. 3.1. Cartes pour les situations ; le doc. 1.2., 1.3., 2.2., 2.3., le doc. 3.2. Feuilles ; les photos des doc. 1.1., 1.3.C., le doc. 3.3. ciseaux ; colle ; feutres

**EXERCICE 1** **Jeu de rôle**

**TEMPS** 15 minutes

**APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES** Production orale

**ORGANISATION DU TRAVAIL** Par deux

**MOYENS ET MATÉRIEL** Le doc. 3.1. Cartes pour les situations

### TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur distribue les cartes de situation. Il demande aux élèves de préparer des dialogues en utilisant le vocabulaire de la tolérance (le doc. 1.2., le doc. 1.3., le doc. 2.2.) et les expressions du doc. 2.3. (actes de parole).

### TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves préparent leurs dialogues.

2. Mise en commun : les élèves présentent leurs productions.  
Les élèves écoutent les productions. En écoutant les deux avis opposés de chacune des situations, ils doivent donner leur opinion : qui a raison et pourquoi ?

**EXERCICE 2** **La préparation des affiches**

**TEMPS** 20 minutes

**APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES** Production écrite, puis orale

**ORGANISATION DU TRAVAIL** En équipes

**MOYENS ET MATÉRIEL** Le doc. 3.2. Feuilles, les photos des doc. 1.1. et 1.3.C. (2<sup>e</sup> exemplaire), ciseaux, colle, feutres

### TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur explique aux élèves la situation : notre école organise une conférence sur la tolérance et la discrimination. C'est à nous de préparer les affiches de la conférence. Chaque groupe doit donc préparer son affiche. Les élèves peuvent utiliser les photos du doc. 1.1. et 1.3.C. (le professeur a toutes les photos en 2 exemplaires) mais les textes et les slogans doivent être conçus par eux-mêmes. Les affiches ont pour objectif de convaincre les gens d'être plus tolérants.

#### Différenciation simultanée

<b>CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION</b>	Groupes avec des élèves créatifs et enthousiastes
<b>TEMPS</b>	20 minutes
<b>APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES</b>	Production écrite, puis orale
<b>ORGANISATION DU TRAVAIL</b>	En équipes
<b>MOYENS ET MATÉRIEL</b>	Le doc. 3.2. Feuille, ciseaux, colle, feutres

### TÂCHES DU PROFESSEUR

A la fin du 2<sup>e</sup> cours, le professeur a demandé aux élèves de chercher des photos, des images sur des sites internet. Les élèves peuvent utiliser les images trouvées par eux-mêmes complétées avec celles du module. Puis, l'exercice continue par la préparation et la présentation des affiches. Les affiches seront collées sur les murs de la classe.

### TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves préparent les affiches.

2. Mise en commun : les élèves présentent leurs affiches. Chaque équipe choisit un porte-parole qui présente la production de son équipe en donnant des explications. Les affiches seront collées sur les murs de la classe.

### TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves préparent leurs affiches.

<b>EXERCICE 3</b>	<b>L'évaluation du projet</b>
<b>TEMPS</b>	10 minutes
<b>APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES</b>	Production écrite
<b>ORGANISATION DU TRAVAIL</b>	En autonomie
<b>MOYENS ET MATÉRIEL</b>	Le doc. 3.3.

#### **TÂCHES DU PROFESSEUR**

Le professeur demande aux élèves de remplir le questionnaire. Il les évalue après le cours.

#### **TÂCHES DE L'ÉLÈVE**

Les élèves remplissent le questionnaire.