
SANTÉ

Type de module: Communication créative

Groupe cible: Élèves de 16–19 ans

Niveau: B1

Auteurs: Fodor Antónia, Lotfi Éva

A kiadvány az Educatio Kht. kompetenciafejlesztő oktatási program kerettanterve alapján készült.

A kiadvány a Nemzeti Fejlesztési Terv Humánerőforrás-fejlesztési Operatív Program 3.1.1. központi program (Pedagógusok és oktatási szakértők felkészítése a kompetencia alapú képzés és oktatás feladataira) keretében készült, a sulinoVA oktatási programcsomag részeként létrejött tanulói információhordozó. A kiadvány sikeres használatához szükséges a teljes oktatási programcsomag ismerete és használata.

A teljes programcsomag elérhető: www.educatio.hu címen.

Szakmai vezető: Kuti Zsuzsa

Szakmai bizottság: Enyedi Ágnes, dr. Majorosi Anna, dr. Morvai Edit

Szakértő: Gonda Zita

Idegen nyelvi lektor: Christophe Barbe

Alkotószerkesztő: Zsári Tamás

Felelős szerkesztő: Burom Márton

©

Szerzők: Bartha Gabriella, Berkesi Zsuzsanna, Fodor Antónia, Lotfi Éva

Educatio Kht. 2008

L'ÉTIQUETTE DU MODULE

TYPE DE MODULE	Communication créative
DESCRIPTION DU MODULE	<p>Le module traite le sujet de la santé. Il se compose de trois cours ayant chacun un sujet, un composant du sujet central. Ainsi, le premier cours intervient sur les maladies et leurs symptômes ; lors du deuxième cours, les élèves connaîtront le nom des différents médecins et lors du troisième, ils se familiariseront avec le sujet des médicaments et des traitements. La composition des trois cours se ressemble beaucoup. Chaque cours comporte les trois composantes de l'épreuve orale du baccalauréat : la conversation, le monologue suivi et le jeu de rôle qui peut devenir un débat même. Chaque cours enrichit davantage le vocabulaire relatif au sujet des élèves. Après chaque cours, les élèves ont un devoir écrit : les textes qu'ils doivent composer sont conformes aux exigences du baccalauréat (extrait de journal intime, lettre).</p>
OBJECTIF DU MODULE	<p>L'objectif principal du module est le développement des compétences orales des élèves. Arrivés au baccalauréat, ils doivent avoir une grande expérience dans les trois composantes de l'épreuve orale. Chaque cours est censé donc les y entraîner davantage. Pendant le troisième cours, les élèves auront déjà une plus grande autonomie pour parler des images, par exemple.</p> <p>Le module a un objectif purement pratique aussi. Les élèves ayant le niveau B1 à la fin de leurs études secondaires utiliseront le français surtout dans des situations réelles et pratiques (en voyage, en travaillant dans un pays francophone, etc.). Le sujet donne le vocabulaire nécessaire pour des situations qui peuvent être vitales pour eux.</p> <p>Le vocabulaire est l'élément de base du module. Les différents exercices de production orale et de production écrite (devoirs) ont l'objectif de faire ancrer ce vocabulaire.</p>
NOMBRE DES COURS	3
GROUPE CIBLE	Élèves de 16–19 ans
NIVEAU LINGUISTIQUE	B1
PRÉREQUIS DE CONNAISSANCES LINGUISTIQUES	On suppose que les élèves connaissent déjà les parties du corps à ce niveau.
LIENS SPÉCIFIQUES DU MODULE AVEC	
d'autres domaines interdisciplinaires	Biologie
d'autres modules du présent ou d'autres coffrets pédagogiques	Dépendance Régym

le baccalauréat	<p>Mode de vie Production orale Conversation Monologue suivi Jeu de rôle Production écrite</p>
AXES DE DÉVELOPPEMENT	
des compétences linguistiques	<p>Compétences lexicales Production orale Production écrite</p>
des compétences générales	–
EVALUATION	<p>Le module comporte un contrôle de vocabulaire. Le professeur pourra, par ailleurs, contrôler l'acquisition du vocabulaire en écoutant parler les élèves. Normalement, de cours en cours, ils utiliseront de plus en plus de mots appris. Les devoirs tournent toujours autour du sujet du cours. En les corrigeant, le professeur aura aussi une image du niveau du groupe. Il récompensera les meilleurs textes par des bonnes notes. Le dernier devoir est en quelque sorte une récapitulation des acquis des trois cours. Si le professeur le souhaite, il pourra donner une note à chaque élève. S'il le souhaite, il pourra faire faire cet exercice non pas en tant que devoir mais en tant que contrôle au début du cours qui suit le module.</p>
COMMENTAIRES MÉTHODOLOGIQUES	<p>Ce module demande d'une part une certaine rigueur (pour l'acquisition du vocabulaire) d'autre part une ambiance très détendue pour pouvoir faire parler les élèves. C'est la raison pour laquelle on déconseille au professeur de faire écrire des contrôles de mots traditionnels pendant le module, et surtout, de donner des notes aux productions orales des élèves. Le professeur doit faire très attention à ce que tous les élèves aient l'occasion de prendre la parole et de s'essayer dans les trois composantes de l'épreuve orale du bac.</p>
OUTILS ET SUPPORTS PÉDAGOGIQUES BIBLIOGRAPHIE ET SITOGRAFIE	<p>www.wikipedia.fr www.doctissimo.fr</p>

GRILLE DU MODULE

COURS	AXES DE DÉVELOPPEMENT DES COMPÉTENCES	ACTIVITÉS	CONTENU LINGUISTIQUE	SUPPORTS ET MOYENS NÉCESSAIRES
1	Production orale Production écrite Compréhension orale Compréhension écrite	Conversation Exercices lexicaux Exercices pour produire un discours Exercices de jeu de rôle Ecrire un dialogue (devoir)	Vocabulaire relatif au domaine de la santé (les maladies) Comment parler d'une image Interaction	Doc. 1.1. -1.4.
2	Production orale Production écrite Compréhension orale Compréhension écrite	Conversation Exercices lexicaux Exercices pour produire un discours Exercices pour mener un débat	Vocabulaire relatif au domaine de la santé (médecins) Actes de paroles	Doc. 2.1. – 2.4.
3	Production orale Compréhension orale Production écrite (devoir)	Conversation Exercices lexicaux Exercices pour produire un discours Exercices pour faire un débat	Vocabulaire relatif au domaine des médicaments et des traitements Mener un débat Savoir argumenter	Doc. 3.1. – 3.4.

SOMMARIE:

1^{er} cours : Les maladies

2^e cours : Les médecins

3^e cours : Les médicaments

FICHE PEDAGOGIQUE

1^{ER} COURS : LES MALADIES

OBJECTIF DU COURS Développer les compétences orales des élèves
Enrichir leur vocabulaire concernant le sujet

MATÉRIEL NÉCESSAIRE Photocopies des doc. 1.1. ; 1.2. ; 1.3. ;1.4.

EXERCICE 1A **Lancement du module**

CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION Les élèves très communicatifs, ayant de bonnes connaissances lexicales

TEMPS 5 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES Production orale

ORGANISATION DU TRAVAIL En classe

MOYENS ET MATÉRIEL –

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Pour introduire le sujet du module (La santé), le professeur lance une conversation sur le sujet. Il leur pose des questions dans le genre :

Êtes-vous souvent malades ? Que faut-il faire quand on tombe malade ? Pourquoi a-t-on souvent peur d'aller voir le médecin ? Être malade dans un pays étranger pose des problèmes. Lesquels ? etc.

Le professeur peut chercher des idées pour ses questions dans le doc. 1.1. sans pour autant lire les questions aux élèves ce qui pourrait constituer un obstacle à une véritable conversation.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves répondent aux questions du professeur.

2. Le professeur annonce aux élèves que pendant les 3 cours qui viennent, ils vont parler de la santé. Il doit attirer l'attention des élèves sur le côté pratique de ces cours. Il leur précise que pendant le premier cours, ils parleront des maladies et des symptômes, pendant le deuxième cours, ils connaîtront les différents spécialistes, et finalement, pendant le troisième cours, ils vont parler des médicaments et des différentes méthodes de guérison.

EXERCICE 1B	Lancement du module
CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION	Les élèves peu communicatifs ayant des lacunes au niveau du vocabulaire du module
TEMPS	5 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Production orale Compréhension écrite
ORGANISATION DU TRAVAIL	En classe
MOYENS ET MATÉRIEL	Photocopie du doc.1.1. découpée

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Pour introduire le sujet du module (La santé), le professeur lance une conversation sur le sujet. Il pose des questions très simples dans le genre :
Êtes-vous souvent malades ? Que faut-il faire quand on tombe malade ?
2. Il fait tirer des cartes du doc. 1.1. aux élèves et il leur demande de répondre aux questions. Comme le doc. 1.1. contient des questions de niveaux différents, il est conseillé au professeur d'en choisir celles qu'il juge être au niveau de son groupe. Le professeur pourra entamer chaque cours par une série de ces questions, en veillant à ce que chaque élève du groupe parle au moins une fois. Les élèves donnent des réponses relativement rapides (pas plus d'une minute). Si les autres ont quelque chose à ajouter, ils peuvent réagir, ceci n'étant pas pour autant le but de l'exercice.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves répondent aux questions du professeur.
2. Les élèves tirent des cartes et répondent aux questions.

3. Le professeur annonce aux élèves que pendant les 3 cours qui viennent ils vont parler de la santé. Il doit attirer l'attention des élèves sur le côté pratique de ces cours. Il leur précise que pendant le premier cours, ils parleront des maladies et des symptômes, pendant le deuxième cours, ils connaîtront les différents spécialistes, et finalement, pendant le troisième cours, ils vont parler des médicaments et des différentes méthodes de guérison.

EXERCICE 2	Enrichissement lexical
TEMPS	10 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Compétences lexicales Production orale
ORGANISATION DU TRAVAIL	En classe
MOYENS ET MATÉRIEL	Doc. 1.2.

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur annonce aux élèves qu'ils vont apprendre maintenant les maladies les plus fréquentes et ils vont apprendre aussi à parler des symptômes. Il leur distribue les photocopies du doc.1.2. Il leur demande s'il y a des symptômes qu'ils ne comprennent pas malgré le dessin. Dans ce cas-là il leur explique.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves regardent les feuilles du doc. 1.2. Si certains symptômes ne sont pas compréhensibles malgré les dessins, ils demandent l'explication au professeur.

2. Le professeur demande aux élèves de regarder les maladies d'enfance et les maladies générales et de relier les symptômes aux maladies.

Pour corriger, il leur demande de dire quels sont les symptômes de la varicelle, de la grippe etc. Il demande aux élèves de bien formuler leurs phrases. Ex : « *Quand on a la petite varicelle, on a des points rouges partout, on a de la fièvre* ». Finalement le professeur donne, si c'est nécessaire, le nom de la maladie en hongrois.

3. Le professeur demande aux élèves de regarder les autres maladies et de relier les symptômes aux maladies.

Il leur demande ensuite de dire quels sont les symptômes de l'otite, de l'indigestion, etc. Il demande aux élèves de bien formuler leurs phrases. Finalement, le professeur donne, si c'est nécessaire, le nom de la maladie en hongrois.

En ce qui concerne les maladies très graves, les ennemies n° 1 de notre époque, le professeur demande aux élèves de trouver les équivalents hongrois. Inutile de préciser les symptômes, ceci pouvant blesser certains élèves ayant des malades graves dans la famille.

2. Les élèves relient les symptômes aux maladies.

La rougeole (kanyaró) – on a de la fièvre

La petite varicelle (bárányhimlő) – on a de la fièvre, on a des petits points rouges

La scarlatine (skarlát) – on a de la fièvre, on a des petits points rouges, on a mal à la gorge

Le rhume (nátha) – on a de la fièvre, on tousse, on a le nez qui coule, on est fatigué, on a mal à la tête

La grippe (influenza) – on a de la fièvre, on a mal à la gorge, on tousse, on a le nez qui coule, on est fatigué, on a mal à la tête, on a mal partout

La pneumonie (tüdőgyulladás) – on a de la fièvre, on tousse, on est fatigué

La migraine (migrén) – on a mal à la tête, on a mal partout, on a des troubles de la vue, on a envie de vomir, on vomit...

L'asthme /m/ (asztma) – on tousse

L'allergie /f/ (allergia) – on tousse, on a le nez qui coule, on a mal à la tête

La bronchite (hörghurut) – on a de la fièvre, on tousse

L'angine /f/ (torokgyulladás) – on a mal à la gorge

L'otite /f/ (középfülgyulladás) – on a mal aux oreilles

La conjonctivite (kötőhártyagyulladás) – on a mal aux yeux, on a les yeux rouges, on a des démangeaisons

La cécité (vaktság) – on ne voit rien

La surdité (süketség) – on n'entend rien

L'indigestion /f/ (gyomorrontás) – on a mal au ventre; on doit tout le temps aller aux toilettes, on a l'estomac trop rempli, on vomit

La diarrhée (hasmenés) – on a mal au ventre; on doit tout le temps aller aux toilettes

La constipation (székrekedés) – on a mal au ventre; on n'arrive pas à faire caca

L'appendicite /m/ (vakbélgyulladás) – on a mal au ventre, on vomit

EXERCICE 3	Qu'est-ce qu'ils ont ?
TEMPS	10 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Compréhension écrite Production orale
ORGANISATION DU TRAVAIL	En groupe de 4 élèves
MOYENS ET MATÉRIEL	Photocopies du doc. 1.3.

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur demande aux élèves de former des groupes de 4. Il leur distribue les photocopies du doc. 1.3. Il explique aux élèves qu'à côté de chaque photo, ils trouvent des mots-clé et des questions qui les aideront à parler de la photo. Chaque élève de chacun des groupes choisit une photo dont il va parler aux autres. Dans les groupes de 4, les élèves parlent à tour de rôle. Ils peuvent faire des objections, poser des questions l'un à l'autre. Le professeur circule entre les groupes, aide les élèves en cas de besoin, les encourage à poser des questions l'un à l'autre.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves forment des groupes de 4 et choisissent une photo dont ils parlent aux autres membres du groupe. Quand ce sont les autres qui parlent, ils posent des questions. S'ils ne connaissent pas certaines expressions, ils demandent de l'aide au professeur.

EXERCICE 4	Jeu de rôle
TEMPS	5 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Compréhension écrite Production orale
ORGANISATION DU TRAVAIL	Par deux
MOYENS ET MATÉRIEL	Photocopie du doc. 1.4.

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur demande aux élèves de se mettre par deux. Il demande à chacun des tandems de dire un chiffre entre 1 et 9. Un chiffre ne pourra figurer qu'une seule fois. Ensuite, il distribue les photocopies du doc. 1.4. Il demande aux tandems de lire la situation qui porte le numéro qu'ils ont choisi et d'inventer la situation qu'ils joueront après devant toute la classe. Les élèves ne doivent rien écrire, le but du jeu est justement l'improvisation. En revanche, le professeur peut leur conseiller de regarder les doc. 1.2. et 1.3. où ils pourront trouver des expressions utiles à leur travail.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves forment les tandems. Ils choisissent un numéro et inventent la situation qu'ils joueront devant la classe. Ils consultent, s'ils en ont besoin, les doc. 1.2. et 1.3.

EXERCICE 5 Jeu de rôle – mise en commun

TEMPS 15 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES Compréhension orale

VISÉES Production orale

ORGANISATION DU TRAVAIL En classe

MOYENS ET MATÉRIEL Disposition de la salle de classe

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Pendant que les tandems travaillent sur l'élaboration du sketch, le professeur dispose les chaises de façon à ce qu'il y ait un petit sketch pour le jeu.
2. Le professeur dit aux élèves de se mettre en demi-cercle et, suivant la numérotation des situations, il invite les élèves à jouer leur sketch.
3. Après avoir regardé tous les sketches, le professeur demande aux élèves quel sketch ils ont trouvé être le plus drôle, le mieux fait, le plus riche en vocabulaire, etc.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

2. Les élèves se mettent en demi-cercle et ils jouent à tour de rôle leur sketch.
3. Après avoir vu tous les sketches, ils votent pour le meilleur sketch, le sketch le plus drôle, le plus riche en vocabulaire, etc.

EXERCICE 6	Devoir
TEMPS	–
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Compréhension écrite Production écrite
ORGANISATION DU TRAVAIL	–
MOYENS ET MATÉRIEL	Photocopie du doc. 1.4.

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur demande aux élèves de choisir une autre situation que celle qu'ils ont jouée pendant le cours et d'écrire le dialogue. Le professeur corrigera ensuite les devoirs, les rendra aux élèves. Les meilleures situations pourront être récompensées par une bonne note.

Il leur dit aussi, bien entendu, qu'ils doivent apprendre les nouvelles expressions. Il leur annonce que le prochain cours commencera par un petit contrôle sur le vocabulaire du cours.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

2^E COURS : LES MÉDECINS

OBJECTIF DU COURS Développer les compétences orales des élèves
Enrichissement lexical

MATÉRIEL NÉCESSAIRE Photocopies des doc. 1.5.; 2.1.; 2.2. ; 2.3.; 2.4.

EXERCICE 1 **Contrôle**

TEMPS 10 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES Compétences lexicales

ORGANISATION DU TRAVAIL En classe

MOYENS ET MATÉRIEL Doc. 1.5.

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur distribue les photocopies du doc. 1.5. Il corrige après.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves écrivent le contrôle.

EXERCICE 2A **Lancement du cours**

TEMPS 5 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES Production orale

ORGANISATION DU TRAVAIL En classe

MOYENS ET MATÉRIEL –

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur lance le sujet du cours en précisant qu'ils vont parler des médecins, qu'ils vont apprendre les noms des différents spécialistes. Pour démarrer le sujet, il provoque une conversation sur le sujet en posant des questions dans le genre :

« Faut-il aller voir un médecin dès les premiers symptômes d'une maladie ? Quand on est malade, vaut-il mieux se soigner ou aller voir un médecin ? Vaut-il mieux aller voir tout de suite un spécialiste ou aller chez notre généraliste ? Pourquoi ? »

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves répondent aux questions du professeur.

EXERCICE 2B	Lancement du cours
CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION	Les élèves peu communicatifs ayant des lacunes au niveau du vocabulaire du module
TEMPS	5 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Production orale Compréhension écrite
ORGANISATION DU TRAVAIL	En classe
MOYENS ET MATÉRIEL	Photocopie du doc. 1.1. découpée

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur lance le sujet du cours en précisant qu'ils vont parler des médecins, qu'ils vont apprendre les noms des différents spécialistes. Pour démarrer le sujet, il provoque une conversation en faisant tirer les cartes du doc. 1.1. Il doit faire attention à ce que les cartes ne figurent qu'une fois, c'est-à-dire, les cartes qui ont été tirées lors du premier cours soient enlevées du paquet. Il doit également faire attention à ce que pendant la durée des trois cours chaque élève tire au moins une fois une carte et donc parle du sujet.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves tirent des cartes et répondent aux questions.

EXERCICE 3	Enrichissement lexical
TEMPS	10 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Compétences lexicales Compréhension écrite
ORGANISATION DU TRAVAIL	En classe
MOYENS ET MATÉRIEL	Photocopies du doc. 2.1.

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur distribue aux élèves les photocopies du doc. 2.1. Ils lisent ensemble les définitions. Le professeur doit s'assurer si les élèves comprennent tous les mots des définitions.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves lisent les définitions et s'il y a des mots qu'ils ne comprennent pas, ils demandent des explications au professeur.

2. Le professeur demande aux élèves de faire l'exercice. Ils corrigent ensuite.

2. Les élèves font l'exercice et corrigent ensuite.

1. un généraliste
2. un pédiatre
3. un cardiologue
4. un chirurgien
5. un gynécologue

EXERCICE 4A	Monologue suivi
TEMPS	10 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Production orale Compétences lexicales Compréhension écrite
ORGANISATION DU TRAVAIL	Par deux
MOYENS ET MATÉRIEL	Photocopies du doc. 2.2.

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur demande aux élèves de former les tandems. S'il le juge nécessaire, il peut nommer les tandems lui-même. Dans ce cas, il est conseillé de mettre ensemble les élèves ayant le même niveau. Il distribue les photocopies du doc.2.2. et leur demande de choisir une des 4 photos et de parler de cette photo à leur partenaire. Le professeur circule entre les tandems, écoute les monologues et aide en cas de besoin.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves forment les tandems. Ils choisissent une photo et en parlent à leur partenaire. Ensuite, ils écoutent le monologue de leur partenaire. En cas de besoin, ils demandent de l'aide au professeur.

EXERCICE 4B	Monologue suivi
CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION	Élèves peu communicatifs ou ayant des lacunes au niveau du vocabulaire
TEMPS	10 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Production orale Compétences lexicales Compréhension écrite
ORGANISATION DU TRAVAIL	En classe
MOYENS ET MATÉRIEL	Photocopies du doc. 2.2.

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur distribue aux élèves les photocopies du doc. 2.2. Ils regardent ensemble les mots-clé figurant à côté de chaque photo. Ils expliquent les mots inconnus en cas de besoin.

2. Le professeur demande tour à tour à 4 élèves de parler des photos. Il leur conseille de suivre la logique des questions, de les utiliser mais, d'éviter de faire question-réponse. Le professeur peut corriger les élèves pendant qu'ils parlent ou prendre des notes pendant qu'ils parlent et leur rappeler leurs fautes à la fin de leur monologue. A la fin de chaque monologue, il doit demander aux autres élèves s'ils ont des questions à poser ou d'autres choses à ajouter.

EXERCICE 5A Préparation du débat

TEMPS 5 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES Compréhension écrite

VISÉES Production écrite

ORGANISATION DU TRAVAIL Individuellement

MOYENS ET MATÉRIEL Doc. 2.3.

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur distribue aux élèves les photocopies du doc. 2.3. Il leur demande de trouver des arguments pour et des arguments contre.

(Aller à l'école : suivre le programme / ne pas avoir des choses à rattraper / suivre le rythme etc. Rester à la maison : ne pas infecter les autres / guérir / ne pas avoir de complications etc.)

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves regardent les photos du doc. 2.2. et les mots-clé figurant à côté de chaque photo. Ils notent les mots nouveaux dans leur cahier de vocabulaire.

2. 4 élèves parlent d'une photo chacun. Les autres font attention et posent des questions à la fin ou ils peuvent aussi ajouter des choses.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves trouvent des arguments pour et contre. Ils les écrivent dans les bulles.

EXERCICE 5B	Préparation du débat
CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION	Ecoles écolos ou ayant des restrictions au niveau du nombre des photocopies
TEMPS	5 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Compréhension écrite Production écrite
ORGANISATION DU TRAVAIL	Individuellement
MOYENS ET MATÉRIEL	Cahier

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur pose la question « Faut-il aller à l'école quand on est enrhumés ou vaut-il mieux rester à la maison ? » et l'écrit au tableau noir. Il demande aux élèves de ramasser des arguments pour et des arguments contre et de les mettre dans leur cahier.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves trouvent des arguments pour et contre et ils les mettent dans leur cahier.

EXERCICE 6	Le débat
TEMPS	5 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Compréhension orale Production orale
ORGANISATION DU TRAVAIL	En classe
MOYENS ET MATÉRIEL	–

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur partage la classe en deux et désigne le groupe pour et le groupe contre. Il répète la question du débat : « Faut-il aller à l'école quand on est enrhumé ou vaut-il mieux rester à la maison ? ». Il demande aux élèves de réagir tout en utilisant les arguments qu'ils ont préparés.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves réagissent aux questions du professeur en donnant des arguments pour ou contre selon le groupe dans lequel ils sont.

EXERCICE 7	Devoir
TEMPS	–
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Production écrite
ORGANISATION DU TRAVAIL	Individuellement
MOYENS ET MATÉRIEL	Photocopies du doc. 2.4. découpées

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur distribue les photocopies du doc. 2.4. découpées (encore un petit geste pour l'environnement) et demande aux élèves d'écrire le devoir chez eux. Il corrigera ensuite les textes et récompensera les meilleurs par des bonnes notes.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves font leur devoir.

3^E COURS : LES MÉDICAMENTS

OBJECTIF DU COURS Développer les compétences orales des élèves
Enrichissement lexical

MATÉRIEL NÉCESSAIRE Photocopies des doc. 3.1. ; 3.2. ; 3.3. ;3.4.

EXERCICE 1A **Lancement du cours**

TEMPS 5 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES Production orale

ORGANISATION DU TRAVAIL En classe

MOYENS ET MATÉRIEL –

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur lance le sujet du cours en précisant qu'ils vont parler des médicaments et des traitements, qu'ils vont enrichir davantage leur vocabulaire. Pour démarrer le sujet, il provoque une conversation sur le sujet en posant des questions dans le genre :
« *Faut-il prendre des médicaments dès qu'on a le moindre rhume ? Certains élèves prennent des vitamines et des stimulants pour être en forme. Qu'en pensez-vous ? etc. »*

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves répondent aux questions.

EXERCICE 1B **Lancement du cours**

CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION Les élèves peu communicatifs ayant des lacunes au niveau du vocabulaire du module.

TEMPS 5 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES Production orale
Compréhension écrite

ORGANISATION DU TRAVAIL En classe

MOYENS ET MATÉRIEL Photocopie du doc. 1.1. découpée

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur lance le sujet du cours en précisant qu'ils vont parler des médicaments et des traitements, qu'ils vont enrichir davantage leur vocabulaire. Pour démarrer le sujet, il provoque une conversation en faisant tirer les cartes du doc. 1.1. Il doit faire attention à ce que les cartes ne figurent qu'une fois, c'est-à-dire, les cartes qui ont été tirées lors du premiers cours soient enlevées du paquet. Il doit également faire attention à ce que pendant la durée des trois cours chaque élève tire au moins une fois une carte et donc parle du sujet.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves tirent des cartes et répondent aux questions.

EXERCICE 2 Enrichissement du vocabulaire

TEMPS 15 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES Compétences lexicales

VISÉES Compréhension écrite

Compréhension orale

Production écrite

Production orale

ORGANISATION DU TRAVAIL En classe

MOYENS ET MATÉRIEL Photocopie du doc. 3.1.

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur distribue aux élèves les photocopies du doc.3.1. et ils regardent ensemble les mots illustrés.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves regardent les mots du vocabulaire illustré et s'ils ont des doutes, ils demandent de l'aide au professeur .

2. Le professeur demande aux élèves de faire l'exercice. Ensuite, ils corrigent ensemble.

3. Le professeur demande aux élèves de continuer et d'écrire des situations semblables. Il leur donne 5 minutes pour ce faire. Au bout des 5 minutes, il demande aux élèves de choisir la situation qu'ils jugent la meilleure et de la lire aux autres. Les autres élèves doivent trouver la solution.

2. Les élèves font l'exercice. Ensuite, ils corrigent ensemble.

1. d'un pansement
2. d'un cachet effervescent / d'un suppositoire / d'une piqûre
3. d'un suppositoire / d'une piqûre
4. la pilule
5. des gouttes
6. un plâtre
7. des vaccins
8. une piqûre
9. d'un bandage
10. d'une ordonnance
11. une radio(scopie)
12. une échographie

3. Les élèves écrivent des situations. Chacun lit sa meilleure situation et les autres trouvent la solution.

EXERCICE 3A	Monologue suivi
CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION	Les élèves communicatifs et autonomes
TEMPS	15 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Production orale Production écrite Compréhension orale Compétences lexicales
ORGANISATION DU TRAVAIL	En classe, individuellement puis en groupe de 4
MOYENS ET MATÉRIEL	Photocopies du doc. 3.2.

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur distribue aux élèves les photocopies du doc. 3.2. Il leur demande de regarder les mots-clé de la colonne de milieu. Si les élèves trouvent des mots inconnus, il les leur explique.
2. Le professeur demande aux élèves de bien regarder les photos et de compléter la liste des questions de la colonne de droite par trois questions pour chaque photo.
3. Le professeur demande aux élèves de former des groupes de 4 personnes. Il demande aux élèves de choisir la photo dont ils veulent parler. Il demande aux autres élèves du groupe de poser tour à tour leurs questions à l'élève qui parle. Il demande de procéder ainsi pour chaque photo. Il leur suggère aussi de noter les questions de leurs camarades et compléter ainsi la liste des questions pour chaque photo.

EXERCICE 3B

Monologue suivi

CRITÈRES DE LA DIFFÉRENCIATION

Les élèves peu communicatifs ayant des lacunes au niveau du vocabulaire du module.

TEMPS

15 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES

Production orale
Production écrite
Compréhension orale
Compétences lexicales

ORGANISATION DU TRAVAIL

En classe, individuellement

MOYENS ET MATÉRIEL

Photocopies du doc. 3.2.

TÂCHES DU PROFESSEUR

1. Le professeur distribue aux élèves les photocopies du doc.3.2. Il leur demande de regarder les mots-clé de la colonne de milieu. Si les élèves trouvent des mots inconnus, il les leur explique.
2. Le professeur demande aux élèves de bien regarder les photos et de compléter la liste des questions de la colonne de droite par trois questions pour chaque photo.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves regardent les mots-clé de la colonne de milieu. S'ils trouvent des mots qu'ils ne comprennent pas, ils demandent l'explication au professeur.
2. Les élèves regardent les photos et pour chaque photo ils trouvent trois autres questions que celle qui figure déjà dans la colonne de droite.
3. Les élèves forment des groupes de 4. Chacun d'entre eux choisit une photo dont il va parler. Les autres élèves du groupe lui posent leurs questions. Ils procèdent ainsi pour chaque photo. Les élèves notent les questions de leurs camarades et complètent avec la liste de questions pour chaque photo.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

1. Les élèves regardent les mots-clé de la colonne de milieu. S'ils trouvent des mots qu'ils ne comprennent pas, ils demandent l'explication au professeur.
2. Les élèves regardent les photos et pour chaque photo ils trouvent trois autres questions que celle qui figure déjà dans la colonne de droite.

3. Le professeur demande aux élèves de choisir de leur liste la question qu'ils trouvent la meilleure et de la lire à haute voix. Le professeur (après correction, si c'est nécessaire) met les questions au tableau. Il demande aux élèves de compléter leur liste par les questions écrites sur le tableau.

4. Le professeur demande à quatre élèves de parler chacun d'une photo. A la fin de chaque monologue le professeur demande aux autres élèves s'ils ont quelque chose à ajouter. Si le professeur choisit de faire ainsi l'activité, il doit faire attention à ce que tous les élèves du groupe parlent au moins une fois pendant le cours.

3. Les élèves choisissent la question qu'ils trouvent la meilleure de leur liste et la lisent tour à tour à haute voix. Puis, ils recopient les questions qui se trouvent sur le tableau. Ils complètent leur liste.

4. Quatre élèves du groupe parlent chacun d'une photo. Les autres peuvent faire des remarques ou ajouter des choses s'ils le veulent.

EXERCICE 4 Préparation du débat

TEMPS 5 minutes

APTITUDES ET COMPÉTENCES Production orale

VISÉES Compréhension orale

ORGANISATION DU TRAVAIL Individuellement

MOYENS ET MATÉRIEL Photocopies du doc. 3.3.

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur annonce qu'ils vont terminer le cours et le module par un débat sur l'utilisation des médicaments. Il distribue aux élèves les photocopies du doc. 3.3. Il leur demande de trouver des arguments pour défendre les deux positions et de mettre les arguments dans les bulles.

(Prendre des antibiotiques : ne pas avoir de complications / guérir vite, etc. Se soigner avec des produits naturels : défendre son système immunitaire / ne pas s'empoisonner / ne pas prendre l'habitude des antibiotiques, etc.)

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves trouvent des arguments pour les deux positions et les mettent dans les bulles.

EXERCICE 5	Débat
TEMPS	5 minutes
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Production orale Compréhension orale
ORGANISATION DU TRAVAIL	En classe
MOYENS ET MATÉRIEL	Photocopies du doc. 3.3. remplies par les élèves

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur partage la classe en deux. Il répète la question du débat : « Quand on tombe malade, faut-il prendre des antibiotiques ou vaut-il mieux se soigner avec des produits naturels ? » Il désigne lequel des deux groupes défendra les deux positions. Il demande aux élèves de réagir tout en utilisant les arguments qu'ils ont préparés.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves réagissent aux questions du professeur en donnant des arguments, en défendant les positions du groupe dans lequel ils sont.

EXERCICE 6	Devoir
TEMPS	–
APTITUDES ET COMPÉTENCES VISÉES	Production écrite Compréhension écrite
ORGANISATION DU TRAVAIL	Individuellement
MOYENS ET MATÉRIEL	Photocopies du doc. 3.4. découpées

TÂCHES DU PROFESSEUR

Le professeur distribue les photocopies du doc. 3.4. aux élèves et leur demande de l'écrire comme devoir. Il attire l'attention des élèves sur le fait que ce texte pourra leur servir à récapituler. Il corrigera par la suite les textes écrits par les élèves et récompensera les meilleurs par de bonnes notes.

TÂCHES DE L'ÉLÈVE

Les élèves font leur devoir.