
KENNST DU DIESEN FILM?

Filmlexikon und Filmquiz

Modultyp	Kreative Kommunikation
Zielgruppe	Schüler von 12 bis 15 Jahren
Niveaustufe	A1+
Autorinnen	Csőrgő Barbara, Kaltenbach Petra

A kiadvány az Educatio Kht. kompetenciafejlesztő oktatási program kerettanterve alapján készült.

A kiadvány a Nemzeti Fejlesztési Terv Humán erőforrás-fejlesztési Operatív Program 3.1.1. központi program (Pedagógusok és oktatási szakértők felkészítése a kompetencia alapú képzés és oktatás feladataira) keretében készült, a sulinoVA oktatási programcsomag részeként létrejött tanulói információhordozó. A kiadvány sikeres használatához szükséges a teljes oktatási programcsomag ismerete és használata.

A teljes programcsomag elérhető: www.educatio.hu címen.

Szakmai vezető: Kuti Zsuzsa

Szakmai bizottság: Enyedi Ágnes, dr. Majorosi Anna, dr. Morvai Edit

Szakmai lektor: Manzné dr. Jäger Mónika

Idegen nyelvi lektorok: Andreas Thimm, dr. Zalán Péter

Szakértők: Magyar Ágnes, Tartsayné Németh Nóra

Alkotó szerkesztő: Tarajossy Zsuzsa

Grafikai munka: Walton Promotion Kft.

Felelős szerkesztő: Burom Márton

©

Szerzők: Csörgő Barbara, Kaltenbach Petra

Educatio Kht. 2008

1.3 KARTEN – FILMGENRES

Actionfilm	Krimi
Science Fiction	Fantasy
Abenteuerfilm	Märchenfilm
Historischer Film	Liebesfilm
Komödie	Animationsfilm
Drama	Dokumentarfilm

1.3 KARTEN – FILMTITEL

Was Frauen wollen	Men in Black
Kevin – Allein zu Haus	Jurassic Park
Der Herr der Ringe – Die Rückkehr des Königs	Bridget Jones – Schokolade zum Frühstück
Tatsächlich... Liebe	Die unendliche Geschichte
Sherlock Holmes: Der Hund von Baskerville	Alexander der Große

Robin Hood – König der Diebe	Die Reise der Pinguine
Das fünfte Element	Der Club der toten Dichter
Verliebt in eine Hexe	Harry Potter und der Feuerkelch
Findet Nemo	Der König der Löwen
1492 – Die Eroberung des Paradieses	Die Schöne und das Biest

1.4 ARBEITSBLATT 1 – MERKMALE EINZELNER FILMGENRES

Typische Merkmale: Wie ist der Film?	spannend witzig ernst spektakulär	gefühlvoll / romantisch authentisch / informativ schockierend / erschreckend
Wichtige Merkmale für einen guten Film des Genres: Was ist für einen guten Film wichtig?	interessante Story gute Dialoge witzige Situationen und Sprüche interessante Charaktere gute Schauspieler berühmte Schauspieler	schöne Bilder und Schauplätze spannende Action spezielle Effekte tolle Kostüme und Masken Überraschungsmomente
	Der Film muss unbedingt gute Dialoge haben. Bei diesem Genre sind spannende Action und Spezial-Effekte sehr wichtig.	
Zeit der Story: Wann spielt der Film?	spielt in der Zukunft spielt in der Vergangenheit spielt in einer Fantasiewelt	
Das Ende: Wie endet der Film?	endet (meistens) glücklich / mit einem Happy End endet (meistens) tragisch endet überraschend	
Typische Storyelemente: Was ist in der Story wichtig?	Missverständnisse Mordfall große Liebe	die Rettung der Welt Verfolgungsjagd versteckter Schatz
	In der Story geht es immer um die Rettung der Welt. Die Story handelt meistens um eine große Liebe.	
Typische Figuren: Welche typischen Figuren kommen im Film vor?	Alltagsmensch Raumschiffkapitän verrückter Wissenschaftler unbesiegbare Held Fantasiefiguren der jüngste Sohn pffiffiger Detektiv	Meisterdieb Bösewicht hübsche Reporterin böse Hexe König Ritter Tollpatsch
	In einem Actionfilm gibt es immer einen Bösewicht. In einem Fantasyfilm spielen meistens Fantasiefiguren.	

<p>Welches Genre?</p>	
<p>Typische Merkmale, Storyelemente, Figuren</p>	
<p>Was sind die 5 wichtigsten Merkmale für einen guten Film in diesem Genre?</p>	
<p>Gibt es verwandte Filmgenres?</p>	
<p>Kennt ihr ein gutes Beispiel (oder mehrere) für dieses Genre?</p>	
<p>ungarischer Titel:</p>	<p>deutscher Titel oder Originaltitel:</p>

1.5 LISTE DER URLs

Wichtiger Hinweis!

Der Lehrer sollte die Internetseiten vorher unbedingt überprüfen und die Liste eventuell mit neuen URLs ergänzen.

Im Idealfall kann der Lehrer die Liste den Schülern per E-mail schicken oder auf Disketten zur Verfügung stellen. Auf diese Weise werden die aktiven Links die Recherche-Arbeit der Schüler erleichtern.

<http://www.filme-kritiken.de/>

<http://www.movie-infos.de/filmdatenbank.php>

<http://www.moviefans.de/>

<http://german.imdb.com/>

<http://www.moviesection.de/v3/filmliste>

2.1 LEHRERINFO – FILMLEXIKON

Das im Modul behandelte Thema (die erwähnten Filme und Genres bzw. die Quizfragen) innerhalb dieses äußerst umfangreichen und vielfältigen Themas ist auf Schüler unter 16 Jahren bzw. das Sprachniveau A1+ und auf einen relativ engen Kreis bekannter Filme (Klassiker, Preisträger und aktuelle Kassenschlager) zugeschnitten. Je nach Interesse und Kenntnisstand der Schüler bzw. des Lehrers und dem aktuellen internationalen Filmangebot entsprechend sollte das Material vor jeder Anwendung modifiziert und aktualisiert werden.

DAS PRODUKT FILMLEXIKON

Zur Gestaltung und Aufbau des Lexikons:

In diesem Projekt wird von den Schülern ein Filmlexikon zusammengestellt bzw. erarbeitet. Dieses Lexikon ist eigentlich eine Mappe, die nach und nach mit neuen Einträgen erweitert wird. Es sollte daher keinesfalls nur das Produkt einer einzigen Klasse (bzw. Gruppe) sein – ganz im Gegenteil: je mehr Schüler sich an diesem Projekt beteiligen, umso besser.

Die Lexikoneinträge werden in der Mappe in alphabetischer Reihenfolge abgeheftet. Ein Eintrag behandelt einen bestimmten Film und besteht aus 2 größeren Teilen:

1. Verschiedene Angaben zum Film:

Infoblatt: Titel in mehreren Sprachen, Regisseur, Darsteller, Jahr, Land, Genre, kurzer Inhalt des jeweiligen Films (soll nicht alles verraten) eine Bewertung auf einer Skala von 1-10 Punkten (durch die Autoren des jeweiligen Lexikoneintrags)

2. Ergänzungen:

Bilder (Filmplakate, Standfotos)

Informationen zur DVD-Ausgabe (Sprachen, Extras)

Kino-News (Neuigkeiten und Klatsch zum jeweiligen Film)

Kritiken (mit weiteren Bewertungen) zum Film

Kommentare (von verschiedenen Autoren, die ihre Meinung zum Film oder zu den Kritiken von anderen Autoren darlegen)

In diesem Modul erstellen die Schüler (ihrem Sprachniveau entsprechend) nur den ersten Teil des oben beschriebenen Lexikoneintrags.

Den bereits erstellten Lexikoneinträgen können dann von anderen Schülern (oder auch von den Autoren selbst) verschiedene Ergänzungen – und auch neue Einträge (über noch nicht behandelte Filme) – hinzugefügt werden.

Vorschläge zu möglichen Weiterführungen:

Die Texte im Lexikon bzw. das ganze Material kann vom Lehrer im Deutschunterricht (auch unabhängig von diesem Modul) vielfältig verwendet werden.

Dazu einige Vorschläge:

Wortschatzarbeit anhand der Texte

Sammeln von Informationen über verschiedene Filme

Erstellung von Quizfragen

Verfassen von verschiedenen Artikeln als Ergänzung zu den Filmen (weitere Informationen, Kritiken, Kommentare)

Verwendung als Hilfsmaterial zur Erstellung von Starfilmographien

Verwendung als Hilfsmaterial zur Erstellung von Top10-Listen (z. B.: Beste Filme, Meist kommentierte Filme usw.)

Gelegenheit für die Schüler zur offenen zusätzlichen Tätigkeit

DAS PROJEKT FILMLEXIKON

Wie bereits erwähnt, kann das Filmlexikon auch im Rahmen eines offenen Projektes von mehreren Klassen erstellt und erweitert werden, wobei der Lehrer auch andere Kollegen und ihre Klassen in die Arbeit mit einbeziehen könnte. Ein größeres Projekt sollte jedoch entsprechend umsichtig organisiert werden.

Dazu einige Tipps:

- Die Lehrer sollten einander über neue Ergänzungen informieren und die Liste der Lexikoneinträge (am besten in elektronischer Form) nach und nach aktualisieren.
- Das Lexikon sollte aus mehreren (strapazierfähigen) Mappen bestehen: damit wird es handlicher und praktischer und kann als Muster von mehreren Lehrern gleichzeitig im Unterricht verwendet werden. Wenn ein Lehrer nur einige Artikel aus dem Lexikon im Unterricht verwenden möchte, sollte er diese kopieren und nicht das Original aus dem Lexikon nehmen.

2.2 ARBEITSBLATT 2 – TITEL – GENRE – INHALT. WAS PASST ZUSAMMEN?

■ Welche Titel und Genres gehören zu den Inhalten?

Bridget Jones – Schokolade zum Frühstück; Animationsfilm; Men in Black; romantische Komödie; Madagaskar; Science Fiction

Inhalt 1

„Die Haupthelden in diesem Film sind eine Giraffe, ein Nilpferd, ein Zebra und ein Löwe. Sie sind die Stars im Zoo, aber Marty, das Zebra, ist traurig: es möchte so gerne das freie Leben genießen!

So brechen die vier Freunde mit einer Bande von Pinguinen aus dem Zoo aus und kommen auf ein Schiff. Nach einem Schiffbruch landen sie schließlich auf der Insel Madagaskar. Plötzlich befinden sie sich in der freien Wildnis, wie Marty es sich zum Geburtstag gewünscht hat...”

Filmtitel

Genre

■ Beantworte die Fragen zum Text.

Wer sind die Hauptfiguren im Film?

.....
.....

Wo leben sie?

.....
.....

Warum ist Marty traurig?

.....
.....

Wie kommen sie auf die Insel Madagaskar?

.....
.....

Inhalt 2

„Im Film geht es um eine junge Britin: sie ist um die Dreißig, ist zu dick, raucht zu viel und ist immer noch Single. Sie arbeitet bei einem Londoner Verlag, oder besser gesagt: sie telefoniert stundenlang mit ihrer chaotischen Freundin oder flirtet per Email mit ihrem Chef. Der ist zwar charmant und gutaussehend – aber leider auch ein Frauenheld. Doch am Neujahrstag soll das Elend ein Ende haben! Sie fängt ein Tagebuch und ein neues Leben an: sie muss unbedingt abnehmen, das Rauchen aufgeben und einen netten, einfühlsamen Mann finden. Der Plan ist gut, aber das Chaos beginnt erst jetzt!“

Filmtitel	
Genre	

■ Beantworte die Fragen zum Text.

Wer ist die Hauptfigur im Film?

.....

Wo lebt sie und wo arbeitet sie?

.....

Was wissen wir noch über sie?

.....

Welche Ziele will sie erreichen?

.....

Inhalt 3

„Die Wesen aus dem Weltall leben schon lange unter uns! Die Agenten K (Tommy Lee Jones) und J (Will Smith) passen in New York auf, dass die Einwanderer aus dem All nichts Dummes anstellen und dass die Stadt sauber bleibt. Sie haben alles schön im Griff, doch eines Tages kommt eine außerirdische Riesenkakerlake angekrabbelt und will die Erde erobern...“

Filmtitel	
Genre	

■ Beantworte die Fragen zum Text.

Wer sind die Hauptfiguren im Film?

.....

Wo leben sie?

.....

Was sind sie von Beruf?

.....

Welches „Problem“ müssen sie lösen?

.....

2.4 ARBEITSBLATT 3 – ANGABEN ZUM FILM

Deutscher Titel	
Originaltitel	
Ungarischer Titel	
Regisseur	
Darsteller	
Jahr	
Land	
Genre	

3.2 ARBEITSBLATT 4 – EINTRAG INS FILMLEXIKON (ROHFASSUNG)

Deutscher Titel	
Originaltitel	
Ungarischer Titel	
Regisseur	
Darsteller	
Jahr	
Land	
Genre	

Inhalt (Rohfassung)	Korrektur- vorschläge

4.2 ARBEITSBLATT 5 – EINTRAG INS FILMLEXIKON (ENDFASSUNG)

FILMLEXIKON

Autoren	
Datum	
Deutscher Titel	
Originaltitel	
Ungarischer Titel	
Regisseur	
Darsteller	
Jahr	
Land	
Genre	
Inhalt	
Bewertung (1-10 Punkte)	

4.3 ARBEITSBLATT 6 – MUSTER UND FORMULAR ZUM QUIZ

Wer spielt Arwen in „Der Herr der Ringe“?
Nur eine Antwort ist richtig. Was meinst du?
Liv Ullman
Liv Tyler
Liz Taylor

**Jetzt seid ihr dran!
Schreibt eure eigene Quizfrage.**

Quizfrage	
1. Antwort (falsch)	
2. Antwort (falsch)	
3. Antwort (richtig)	

5.1 LEHRERINFO – FILMQUIZ

In der letzten Stunde dieses Moduls wird ein Filmquiz veranstaltet. Die Quizfragen werden zum Teil von den Schülern während des Moduls erstellt und vom Lehrer mit weiteren Quizfragen ergänzt. Dazu stehen dem Lehrer weitere 20 Quizfragen bereit (siehe unten).

Quizarchiv:

Falls der Lehrer dieses Modul in mehreren Gruppen durchführt, sollten die von den Schülern erstellten Quizfragen (am besten elektronisch) archiviert und immer wieder erweitert werden, um bei künftigen Projekten eine größere Auswahl zu haben.

Quizformat:

Wir empfehlen (soweit das technisch möglich ist) das Quiz in der Stunde in ppt-Format einzusetzen. Dazu braucht man einen PC oder Laptop (mit entsprechender Version von PowerPoint), sowie einen Beamer – und natürlich die Quizfragen in ppt-Format.

Dem Modul sind 20 Quizfragen (unter filmquiz.ppt) und eine Dia-Schablone (unter quizschablone.ppt) mit eingestellten Animationen beigelegt. Inhalt, Design und Einstellungen dieser Dateien können vom Lehrer je nach Wunsch ergänzt und modifiziert werden.

Vor der Quizstunde sollte der Lehrer das PowerPoint-Quiz einmal ausprobieren, um zu überprüfen, dass die Lösungen der Quizfragen nicht zu früh erscheinen.

Bei einer früheren Version von PowerPoint kann es vorkommen, dass einige Animationen und Einstellungen nicht korrekt funktionieren.

5.1 QUIZFRAGEN

Quizfrage	Wer spielt die Hauptrolle in „Bridget Jones – Schokolade zum Frühstück“?
1. Antwort (falsch)	Sandra Bullock
2. Antwort (falsch)	Reese Witherspoon
3. Antwort (richtig)	Renée Zellweger

Quizfrage	Wer hat noch nie die Rolle des James Bond übernommen?
1. Antwort (falsch)	Sean Connery
2. Antwort (falsch)	Pierce Brosnan
3. Antwort (richtig)	George Clooney

Quizfrage	Wer spielt Forrest Gump im gleichnamigen Kultfilm?
1. Antwort (falsch)	Tom Cruise
2. Antwort (falsch)	Tom Selleck
3. Antwort (richtig)	Tom Hanks

Quizfrage	Wer führte Regie bei den Indiana Jones-Filmen?
1. Antwort (falsch)	Peter Jackson
2. Antwort (falsch)	George Lucas
3. Antwort (richtig)	Steven Spielberg

Quizfrage	Welches berühmte Liebespaar der Kinogeschichte war auch in Wirklichkeit ein Ehepaar?
1. Antwort (falsch)	Julia Roberts und Richard Gere
2. Antwort (falsch)	Kate Winslet und Leonardo DiCaprio
3. Antwort (richtig)	Nicole Kidman und Tom Cruise

Quizfrage	Welche Schauspieler sind keine Geschwister?
1. Antwort (falsch)	Charlie Sheen und Emilio Estevez
2. Antwort (falsch)	Joan Cusack und John Cusack
3. Antwort (richtig)	Demi Moore und Julianne Moore

Quizfrage	Welcher Filmstar stammt nicht aus Australien?
1. Antwort (falsch)	Nicole Kidman
2. Antwort (falsch)	Russell Crowe
3. Antwort (richtig)	Angelina Jolie

KENNST DU DIESEN FILM?

Quizfrage	Aus welchem Film stammt folgendes Zitat: „Passwort?“ – „Caput Draconis!“?
1. Antwort (falsch)	Ring des Drachen
2. Antwort (falsch)	Die Nibelungen – Der Fluch des Drachen
3. Antwort (richtig)	Harry Potter und der Stein der Weisen

Quizfrage	Wer sagte den berühmten Satz: „Luke, ich bin dein Vater“?
1. Antwort (falsch)	Obi-Wan Kenobi
2. Antwort (falsch)	Amidala
3. Antwort (richtig)	Darth Vader

Quizfrage	Aus welchem Film stammt folgendes Zitat: „Er ist mein..... mein Eigen..... mein Schatzzzzzzz!“?
1. Antwort (falsch)	Quatermain – Der Schatz der Könige
2. Antwort (falsch)	Indiana Jones – Jäger des verlorenen Schatzes
3. Antwort (richtig)	Herr der Ringe: Die zwei Türme

Quizfrage	Was für ein Tier ist der beste Freund von Shrek?
1. Antwort (falsch)	ein Löwe
2. Antwort (falsch)	eine Schnee-Eule
3. Antwort (richtig)	ein Esel

Quizfrage	Was für ein Tier ist Aslan im Film „Die Chroniken von Narnia – Der König von Narnia“?
1. Antwort (falsch)	eine Schnee-Eule
2. Antwort (falsch)	ein Esel
3. Antwort (richtig)	ein Löwe

Quizfrage	Was für ein Tier ist Hedwig, das Haustier von Harry Potter?
1. Antwort (falsch)	ein Esel
2. Antwort (falsch)	ein Löwe
3. Antwort (richtig)	eine Schnee-Eule

Quizfrage	Welcher Teil der „Herr der Ringe“-Trilogie hat 11 Oscars gewonnen?
1. Antwort (falsch)	Die Gefährten
2. Antwort (falsch)	Die zwei Türme
3. Antwort (richtig)	Die Rückkehr des Königs

Quizfrage	Welcher Film ist keine Trilogie?
1. Antwort (falsch)	Der Herr der Ringe
2. Antwort (falsch)	Matrix
3. Antwort (richtig)	Star Wars

5.1 LEHRERINFO – AUSWERTUNGSTABELLE

Die Auswertungstabelle wird in der Quizstunde vom Lehrer an die Tafel gezeichnet und dient dazu, den Punktestand in jeder Runde festzuhalten.

Ein Beispiel für das Tafelbild am Ende des Spiels:

✓ steht für eine richtige Antwort

✗ steht für eine falsche Antwort

	Name / Nummer der Spielgruppe	Name / Nummer der Spielgruppe	Name / Nummer der Spielgruppe	Name / Nummer der Spielgruppe
1. Runde	✓	✓	✗	✓
2. Runde	✓	✗	✓	✓
3. Runde	✓	✓	✓	✗
Endergebnis:	3 Punkte Gewonnen!	2 Punkte	2 Punkte	2 Punkte

5.3 LEHRERINFO – STIMMUNGSBAROMETER

Das Stimmungsbarometer wird vom Lehrer erstellt: entweder an die Tafel gezeichnet oder auf einem größeren Blatt Papier vorbereitet.

Das Stimmungsbarometer ist eine Tabelle, die von den Schülern ausgefüllt wird. Zuerst werden die einzelnen Projektabschnitte von den Schülern aufgezählt, und vom Lehrer in die entsprechende Rubrik der Tabelle eingetragen.

Dann werden die Stimmungskarten von den Schülern neben den Projektabschnitten angebracht.

Am Ende sieht ein Stimmungsbarometer etwa so aus:

rote Karten: „Das kann ich schon ganz gut!“

grüne Karten: „Das muss ich noch üben!“

gelbe Karten: „Das hat mir echt Spaß gemacht!“

Stimmungsbarometer										
Filmgenres beschreiben	Red		Red		Red					
	Green		Green		Green					
	Yellow		Yellow		Yellow					
im Internet recherchieren	Red		Red		Red		Red		Red	
	Green									
	Yellow		Yellow		Yellow		Yellow			
Filminhalte schreiben	Red		Red		Red					
	Green		Green		Green		Green			
	Yellow		Yellow							
Quizfragen schreiben	Red		Red		Red		Red			
	Green		Green							
	Yellow		Yellow		Yellow					
Quiz spielen										
	Yellow		Yellow		Yellow		Yellow		Yellow	

5.3 STIMMUNGSKARTEN

VERSION A (VORSCHLAG: AUF ROTES PAPIER GEDRUCKT)

 <p>Das kann ich schon ganz gut!</p>	 <p>Das kann ich schon ganz gut!</p>
 <p>Das kann ich schon ganz gut!</p>	 <p>Das kann ich schon ganz gut!</p>
 <p>Das kann ich schon ganz gut!</p>	 <p>Das kann ich schon ganz gut!</p>
 <p>Das kann ich schon ganz gut!</p>	 <p>Das kann ich schon ganz gut!</p>

VERSION B (VORSCHLAG: AUF GRÜNES PAPIER GEDRUCKT)



Das muss ich
noch üben!



Das muss ich
noch üben!



Das muss ich
noch üben!



Das muss ich
noch üben!



Das muss ich
noch üben!



Das muss ich
noch üben!



Das muss ich
noch üben!



Das muss ich
noch üben!

VERSION C (VORSCHLAG: AUF GELBES PAPIER GEDRUCKT)

 Das hat mir echt Spaß gemacht!	 Das hat mir echt Spaß gemacht!
 Das hat mir echt Spaß gemacht!	 Das hat mir echt Spaß gemacht!
 Das hat mir echt Spaß gemacht!	 Das hat mir echt Spaß gemacht!
 Das hat mir echt Spaß gemacht!	 Das hat mir echt Spaß gemacht!