

„ÚJ UTAK A PEDAGÓGUSKÉPZÉSBEN” SZEKCIÓ

ÖSSZEFOGLALÓ

Tamás Ivett

(neveléstudomány mesterszakos hallgató Apor Vilmos Katolikus Főiskola)

Ollé János (Pannon Egyetem) prezentált először a szekcióban. A prezentációja címe az: Innovatív oktatás-módszertan tradicionális képzési környezetben. A szekció alapkérdése az, hogy mit tudnak tenni, segíteni a leendő pedagógusoknak, hogy hatékonyabban tudják végezni a munkájukat. A csoportmunkát csoportmunkában szokta tanítani, a digitális oktatást, pedig IKT eszközök segítségével. Kreatív oktatásmódszertanokat emelt ki. Úgy gondolja, hogy az online oktatás nagyon fontos, ő összehozza a nappalis és levelezős tanár szakos hallgatókat, aminek nagyon sok jó hatása van. A teljes félévet a hallgatókkal tervezi meg. 2011-ben a világon elsőként csináltak ilyen integrált virtuális kontaktér tanulási, oktatási kísérleteket. Az andragógia mesterképzésben résztvevő hallgatóknak például már közel tíz éve igyekszik nyitottá tenni a jegyzeteket, hogy bárki elérje. Ezt a kurzust a munkaerő-piacon résztvevők is felvehették, ezáltal a piaci szereplők és a hallgatók együtt tudtak dolgozni és gondolkodni. 2013-ban nagy divatja volt a kollektívizmusnak. A játék alapú szervezésnek is nagy kultusza van most, ezzel is kísérletezett. Az oktatásszervezés kérdésére kellene alternatív módszereket találni szerinte. Sokféleképpen lehetne megújítani, szerinte a szorgalmi és a vizsgaidőszakot el kellene törölni, vagy átalakítani. A kurzusok aránytalanok szerinte. Az időgazdálkodást katasztrofálisnak gondolja, főleg a tanárképzésben, de szinte minden egyetemi szakon. Sokszor már nem azt várja el a hallgatóktól, hogy dolgozatot írjanak, vagy szóbeli feleletet tegyenek, hanem el kell készíteni egy órát, csoportmunkát vagy tananyagot, hogy produktív legyen a

tevékenység. Fontosnak tartja, hogy növeljék a kooperatív feladatok számát. A képzés nem szocializálja őket arra, hogy nekik együtt egy nevelőtestülettel kell dolgozni. Ennek egyik formája az lenne, hogy a képzésben, projektekben kellene dolgozni közösen.

Trentinné dr. Benkő Éva az ELTE-TÓK Idegennyelvi Tanszékének docense. Prezentációjában bemutatta, hogy a kisgyermeknevelők feladata kulcsfontosságú. Szemléletet kell közvetíteni, amellyel ők is megtapasztalják, hogy élményszerűen, kompetencialapúan, a teljes személyiséget fejlesztő módon, egyénre szabottan kell megvalósítani az oktatást. A pedagógus kulcsszereplő. Fotókat mutatott be a koronavírus előtti és utáni időszakból. Például: a kutatók éjszakájáról, drámafesztiválról. Van egy kezdeményezésük: a dobj el mindent és tanulj/taníts nyelveket, ilyenkor az egész karon megáll az élet, sajnos idén nem tudták megtartani. A tanulás és kísérletezés megvalósul angol nyelven is, azonban ez most nem lehetséges. Ezt váltották ki a járványhelyzet alatt, úgynevezett tutorial videók készítésével, amelyen a hallgatók a különböző kísérleteket felvették és egymást értékelték. 2017-ben is kértek más olyat a hallgatóktól, hogy a feladataikat különböző IKT eszközökön is osszák meg, weboldalakon is akár. A hallgatók hang alámondásos ppt-eket is készítettek. A vizsgázás „A kétnyelvűség elmélete és gyakorlata” kurzuson nem tételhúzással valósul meg, hanem egy úgynevezett kreatív, reflektív portfólióvizsga zajlik, védés-szerűen.

Dr. Racskó Rékának adták át a szót. Az Eszterházy Károly Egyetem oktatója. Az egr gyakorlatokról beszélt. A prezentációja címe: A technológia szerepe a 21. századi kompetenciák fejlesztésében különös tekintettel a 4C-re. Három tantárgy van, amely minden pedagógusnak kötelező: Alap IKT, Elektronikus tanulási környezetek, Pedagógus mesterség IKT alapjai. Fontosnak tartják, hogy a technológia több értelemben is jelen legyen a pedagógusok képzésében. Betekintést nyerjenek, hogy milyen más platformok vannak az iskolákban elterjedt Microsoft-szoftverekhez képest. A céljuk, hogy a hallgatók végig találkozzanak a távoktatásos képzéssel is. A hallgatóknak jól felépített tananyag áll rendelkezésre. A kreativitást, az együttműködést, a kommunikációt, és a kritikai gondolkodást megpróbálják minél ezeken a kurzusokon szélesebb körben biztosítani a hallgatóknak, ehhez elsősorban a LEGO eszközöket (LEGO digitális történetmesélés, LEGO digitális matekkészletet)

használják. 2009 óta végeznek az egyetemen iskolakísérleteket, amelyeket az egyetem gyakorló iskolájában valósítanak meg.

Bényei Judit a MOME egy éves tanárképzésének oktatója. A hallgatók már a művészi képzés során is kapcsolatba kerülnek az oktatói munkával. Felhasználó központú gondolkodást képviselnek. A közoktatásban is el tudnak helyezkedni. A művészeti egyetemek 2016-2020 között részt vettek egy EFOP projektben, amely keretében rengeteg hasznos kisebb projektet hoztak létre a közoktatás javítása céljából. A MOME együttműködik néhány alternatív iskolával, illetve a designoktatással próbálta segíteni a közoktatást. Ez a honlapjukon el is érhető.

Kulcsár Gábor következett, aki a Waldorf Pedagógiai Intézetben dolgozik. 45 Waldorf iskola van jelenleg Magyarországon, és körülbelül 60 óvodai csoport. 1991-ben Solymáron jött létre a Waldorf óvodapedagógus és tanárképzés központja. Független és autonóm képzés. Mi az óvoda és iskola szerepe? A nappali óvodapedagógus képzés egyik része az önnevelés, másik a három módszertani képzés. A Waldorf óvoda és iskola megpróbál úgy működni, mint egy háromlábú intézmény, amelyben három egység van: a diákok, a szülők és a pedagógusok. Közöttük kialakul egy bizalmi együttműködés, és azt is megtanítják a képzéseken, hogy ez mennyire fontos és hogyan épül fel. A gyakorlati és elméleti képzés ugyanolyan fontos a képzéseken, ezek úgynevezett duális képzések, mert a képzés bizonyos része Waldorf óvodában vagy iskolában történik.

Dr. Cziike Bernadett (AVKF – Főiskolai docens) az Alternatív pedagógiák két éves szakvizsgára felkészítő szakirányú képzések alapítója. Az önmegismerést, gyermekmegismerést, az iskolai kapcsolatokat, a saját élményű képzést tartják fontosnak. Az újonnan kialakult alternatív iskolák számára kellene létrehozni egy műhelyt valakinek, ez az egyik feladat. Az új alternatív iskolákat nem pedagógusok alapították, ez szerinte rossz irány, ez bizonyítvány a pedagógusképzésről, a megújító emberek nem a pedagógusok közül jönnek. 30 évvel ezelőtt nem volt olyan iskola, amelyet ne pedagógus vagy pszichológus alapított volna. Szerinte a különböző felsőoktatási intézményeknek is együtt kellene működni, és jó lenne egy műhelyt létrehozni, amellyel tudnák egymás munkáját is segíteni.

Palkóné dr.Tabi Katalinnak felkeltette a figyelmét a design gondolkodás módszertana. Ez a módszer segít mindig a közös problémák azonosításában, és az empatisálás szakaszával az érdekelt felek szempontjainak összegyűjtésével, és mindenki szempontjának figyelembevételével új megoldásokat ajánlani.



„Fenyőünnep”